





امكن مواه والمرى صررما فياره سرة وحره وفال والصلوة الحاوا ولما الحارث ورفع درج من الله ثعالى و الرعاء من المؤمنين والاستعقار من الله فان فلت ان معنيه اللغوى وموالزعاء والعرفي وموالاركالمعلق والافعال لمصوص والزحة ليث أشابها فأت لاز عالم بن المعنى للعنوى والعرفي في في الله رجوا لحالفا منهاو الحارد ورفع الدرج فليون من فيل المخاطرال فأن فلت المهذه الغابي فأن الكتاب فكت ان ملا الفاءلاة المقدرة في نظم الكلام لان تعتبرالكلام الم بعد الكرة كالما معروته كرالفا ، في جوابها على الها و فأل وامره ميوقف موفيها على بالناتدلالات النافيا الولط ذا تارة الي واب سوال مقدر و موان عال

فلتنبي على أن المن ومن المن عندوا طا والعابن فان استرو الخير كلا بماصار , ان من الدع وطرح و ون في القائلين بان الشرصا ورعن العبار والجرصادر مراتع تعالى على يعنى ان الشركوكان صا درا من الد تعالى نوم ان مكون الد معالى شربياء بهو مح كلن عكن ان يجاب عذ بان الشريم التصف البشرولا من خلف كاان العامن التصف بالغيام الابن ملغة فان فلت ان الضاير لا فى قول ونظره و فى قول و وجوده و فى سواه و غيره و فى فوله باختاره الى ي منى سرجع والى ين تفقد قلت الما ترجع الخالات واللام في فولد الواجب والممتول والصادر لانها بمعنى أنذى فان الالف واللام اذا وظل على سم الفاعل والمفعول كانا بمغيرالذي فيكون تقدير الكلا) اطرالد الذي وجب وجود انذي امتع نظيره والزيكن لان ابها عنو و المرافع منظم الحكم و قال لا تعلیم فال مت اساعو حي الكلام كذا وكذ افتي من والكليات الماساعوى مبذيا المتعلم البعاد فبكون فيالي الرسل ومن العرق للا م قال الدنط م يجيا سخفارع الماه واطراد من الوقوب الوجوب العادى دون الوجوب المرعي الذي يو تاريد اغاولالوحوب العطاعت مروندلان بالمن المنديق كصلون كثرامن العلوم من غيران بعانيا من تلك الاصطلاعات فان قلت لم وجب سخضام الككالاصطلاط ت على لمبتدى ذا اراد ان بيثرع في تعلى من العلوم فآت لان المنطق الذلسا برالعلوم والاالثي مقدم على لك الشي نضوراوي ولاجل ذلك عرفوا المنطق بأنه الأقانونية نغصم

العاينوفف على السروع ومولك الكليات وغرا من الاصطلاعات المنطقة فالقباس فيقط ان ينونها على بإن الرلالات التكث واقيام التقط ولم قدم بان الدلالات النكت واقت الم اللفظ علمها فا ما عنتو ومزه بوقت موفيا إله بيان ولك النوفع المطع اعار بوا ولا يبالزات عن احوال المعاني وعن حوا التعني تأبيا وبعرض وافادة المعانى والسنعادتها اعا بكونان بالفاظ الدلالات على المعانى فلا برمن بان الألالا تالنت وبيان اف مالفظ ا ولالمرا الى بال الاصطلاحات المركورة فان فلام مبت عك الكليات المرابيا عوى فلت لان ابياتو الم الحليان ي السين من والكليا الطرودونها فسي مما لمدوق مي زام سلااو منفولاء فيا ما قا وأمالا

قال عن بهزاء فت ان ادريه بوالزي بأنها العلم بي افراع افول على موف الدلال عرف أدريس والمدلول لانها مشقال من الدلالة لا لا يو المشتق منه مسلم موقة قال فالدلالة بنفسا لطعي ووضعية وفعلة الااداق لطافرع سفونو الدلال والدليل والمدلول و مترع المال ومنعيلاا له افسا المذكورة بهمافال والمرادين الدلانسي فول فال على على على المرادي الدلالة بهما الرلاكم الوقعة دولهالدلالة الطبعة والعقله فلتال كل واحرس الترلالالطبعيدوالعفليجتلق على الطبابع والعفول فلأبكون منضبط علاف الدلاذ الوصع فانها منصبط لالتعن علم الوصح بفهم المغير المغير سوادكان ذكرا وغبيا ومله بالوهنع

مراعاته الزبين عن الحطاء في الفكر قال وبولفظيو يراد بم الكليات الحرق بمالنوع والجنوالفعل والحاصر والعرض لعام العول فان قات كم اي الكليات في المدكورة ولم مكن رابدا في الم فكت لاق الكلي ذاب إلى الحد من الحرثيات الما لكون عام على الخدين الخرنيات اولا فالأول موالنوع كالانسان ماتنب تدالى زيروع ومكزو وخالر وغيرم والتأني اناان مكون د اخلافي عام المسة الحدمن المرتبات اولا فا لا كان داظاف فلا يجلوامًا ان يكون معتولا في فوا سطهوا ولا فالاقراب والجنب فحالثا فيسوالفضاوان لمركبوا دا خلافلا مح اما ال بكون مفولا في حوال ي منى مواولا فألا و لموالحات والى فيهوالوفوالع

ولا جازك فرسا عليها فان فيل لاع من يكون المرادس الوضع اعافوذ بهنأ اط وضعانو ضأفان كان لمزم فروح د لاذا لمركبات والمازات على معانيها المركة والمحارثة عن تعريف لدلا ذ لا وصفها بارائها ليب بالوقع الشحصي بالنوي وان كان المراد الته بلزم حروج دلار المنفردات على معانيها الافرا وزعز عز عز عز عز الدلالات لا وفولا الشحصية لوضعة فلسا لمردس بذالوضع مطلقاتها كالا اونوعيا فلا يلزم مأذكرتم من الحروج فالوقلن الاسحعوب العام المطلق الأقضم الحاص المقد فلنرم الأذكريم الحروح للسالا بلزمن عدم محق للام الا فيضم الى صعرم رادة الا فيضم الدادر على احد به كالول ائ على الحيوان او طالباطوع فالله

ولا على ذكك كان المرادين الدلار بهنا الدلات الواقعة دو ن الدلالة من الماقية فان فلت لم الحصرت الدلالة النفظية على كالتلثة فلت لان دلالة الفطية على المعني لا كلوس ان بدل دلاله على مما وضويداولا فان كان الأول فنه الدلالطاند فان كا ما النا على عرب ان ملول دلاله على في ما وعلى أول فالأول بي الدلالة النصيفة والله المحالدلال تسرامية فالافلام لمعالم لمطالبة علاتدلالة التضي والانتزاجي قلت لان المطاب منبوع والتضم والانترام نابعان والمنبوع فا علالها مع فان علم علم فدم التضيية علاال تنامد ل ن الدن ذرا تنصمنيد بم الم العمم م الدلاله الانرام والدلالال مومقدم على الدلالاكسو

الالله والروصالب الحالار وفالله وصنعة الليابة السين من مذ العبيل لا لا بالم من تضور لان ان صوره فالا ولى ان بمل ما بعوله كالله اذ اولت على انعروية والاربعدا واولت على لروجة وعردك من الكوارنم السيقات أن بدا المال لا لتدلالاالالتراتية المعينرة وبهذا الغي اولا بكون الذلك ما ذكر م قال لان اللفظ لا يرل على الما ا فول فان قبل لم يرل على الرحارح عن الموضوع فنت لانذا وكان دالا عارين من ادراك الثانوا ادراك مورعرتناسيه والنازم باطلو واللزومية فبت ان اللفظ البرل على كل المرفار عن الموضوع والى المرعى فيرود على مان وحد حالزس اشارة المواجهوال عرروهوان بعال لم

لاع دلالالال نع الحوان اوعلاناط وصو بالتصي بالمطابقة لانداذاذ كرلفظ الكل وارت الحرثاب مكون في أمرسامن فيباخ كرالكار اراده المؤندوولالداللفط على المعياعي زي لمطا وون النص قل علواد بالدلالة المصريع دلالة الانساك والعوطوا لاوالناطئ لادلازعليه عد العرائد ي والحوال والعاطعة فانها دلاله مطابعة بكتمة والمعرض لم يغرن بين بندين الد والشبه عندا صربه كما بالاخرى واعترضال اداد ع قابل وصنع الكار اه الول فان قلت ان الما المال ما سالمعام مان المعترى لدلالدالا تأميه عند المنطقيين بهوالازم البين بالمعيالاص ومولد للزم من تصور الملزوم تضوره كالنزديات

فال لان الم تعم المبعم عدم البعم فول فال فلت الام ال ولاله الع على السعرالترامل لل مع لصيدلا لا و ومفهوم الع لان الع عدم المصرعا من ثنان ان كون بعيرا ودلاله اللفط على حرد لفظيم موصم الاالالم فلت لان الع عبارة عن العرب المضاف لى المولانا عن العرب من العرب والبحر وللون معلان تعلوم الع فلكون ولالته عليه الالترامية لا تصميلاً لل الموان بيناعا معايد الول لا ندلا حورًا جما عما في الحارج على واحرواللازم والملزوم إيب اجماعها فد بولا فالما الى لازبوجر يوالى و ان مكون بصيرا و عرب بركون المنهم ملازمة في أربهن كافرع المصنف عن بالالدلال فالنفن لم قرم المصف بيان الدلالات التلت على بيان افيام العيط ولم يفيا بالعالمي

لم كان مرط التر لالدالالترامدالاروم الرمتى و بسو كون الاسراكار دي في بن تصول في دول النوا الحارى و موكون الام الحارى در شيزم تصور الحلوة الى الى رج مصول في كلزوم و يو دانها ر لطاوع المى فأجا ب عند بعنوله و الله مد توله على الما رمه في الداس عاصل ان سال نظاله الالترام الالترام الالزام الدين وون المروم الحارى لان الملاز تر الحار حب جدت شرطانها ما وجدت الدلال الانتزام درون المازم الحارجة المالكازم الحارص فأل لمتروط لأبوجريرون السرط كالقبلوة لابوجريروالطها والأزم بط والماروم مل لان الملازمة الى ج و ای کون الا مرا کی دجی کیف بلزم من مصول النے افحالى وصوله فيكوي دانها رمع طلوعيس

وك وزم المصف المور على كرت وان كالنها اليلفيوم يوم العلقال ان كان لاول فيوللو 2 " Livibile Light July Will & Color النال المون المراد عرم الاراده والارادة المالي ا وبالفوة والكان الأولكان عميا لمفرد والركب الابراد جزران والفعل على المفعل على والكان المرا د الآقي مي توليما للغرو ما لا براد طروران المانقوة على رميناه والمركب ايراد فرزنه ولا المقوة على زمعاه فان كان المراد الاول لزم ال الكون المركبات بتل برقام وغيره فبالأسوالها والقصر الى مانيا مورة لازيال رايز منها دلال الفعل عاج ز المعانيا فلا يكون قريب المفرد لم نعا و لا تعريف الركب عامعاوان كان الراويه التكونم ان يكون اطوان

لا ن المقالم المفرد والمركب و مواللفط الدال على المعقرومور واللفط الحاحوذة بهذه الجنة موقع علي الدلالة لان مووالمت في تبوقف على مووسي مد ولا ط ولك في م بيان الرلالات الناسط مال افيام اللفظفال معود المان ليراد بالخزم ولالواد ا فول فا ون من فرم المص المور على المركب مع ان مؤسيط المركب وجودى و بهوالذى لا مكون في محدود تفيتي ومفهوم المفرد عدحي و بهوالدي مكون في معها على العدى فان قبل لم قدم المصنف العدى على انوق فت لان معموم المركب وان كان وجود ما وعنوى المفرد وال كان عصبالاان وات المفرد ائ صد عليمفهوم المورج ومن اصرق علد ذات الركب اى اصدق على مونوم المركب والحرز معدم عالى تطولاً

والاما في الدى مرل على خزالمعنى في ونطر عن البحث قال كوزيد على الول كان المروضر وا موالد ال والما , والد ال وكدن لا معنى لذك الجرم الفظموصوع لمعتر ملما فاوتعائل نابعول العار مراسره لاطالم المراد لايدا والمماعلي مصدراا مرارد نعط على درا العلمة معالفره والركوف الله اولول والمتعارف جرد و بهوعید والله و لدلال بورمی و بهوالعبود " والالومن ولكن لابر ل مرلك طرباعي والمعي مل و اللفط وال على لدا ب المعين قال خوا لحبوال العلى عا افرا و ای تربعول علی سان دلان لولی ا على مكان مل ولوكان على تغيرالات ان مكان علان قال مقاع ما وعلى فتركونه على لات

الناطق العلى وعبدا والعليم لها لانبيرا وبحرب ولازماني المحرز معناه و مى العلم فأت أغالها والصيال ول من العروين لكن صن ان مراد المعنى الموضوع له فيكون مي الغريب المفرد المفرد فالامراد بالخرد ولاله بالفعاعات معاه صنايراد المع الموسوع في الفعل ومعنى عربيالمر المركب ما سايم ومن و لا د ما لعنا على معناه جينان براد باللع الموضوع لو فلا براد بالكليات المذكورة و باطوان الماطق وعبراه لابرد طرزمة ولاز الفلاعل إرا معناه في المركبات المدكورة حين الزيراولها المع الموصوع وتابراد المرزمة دلاله بالفعل على ترزمو المواو له في البوان العاطق و بيرالو العلين في الروق علما ول فأندس لرفر وصلائ الدلاء على والمع علما فأن قلت لم قبر بقوله على فكف لا ذ لولم مكن على كم من و

للظر كالأسان الرى موحره لزرسا وللزوعود على لكلى والت مع مع المان معموم الجزى وجودى ومنهوم الكاتي عدتى والوجودى محدم ع العدم وكالانظرن لسن قبل غيصور ميوم ا ئ ن ديد ان منصورا ول فان برو ويواله بعود من حب المصور فات لان عب وصو ورق معانه بالنفس والحزى جزدالي سنازم ورزنا الال ما يوران عدالالعي ما مراي ما مراي ميصرا بعب مدا فالكلي والحرى فان فلت تم اللعظ المفرد الخالطي والخرى مع ان كل وا صرفه كا و لاو مالدا معة المعروما ما يوم صواله فطال سبة عدال. المدلول فلت لا ل اللفظ المفر والها ورب

الما بير ال ساير الوال ي ي لد الرطوع والبسران والمسلاكرك بالارادة قال المود الم كالو ما فرع المصرين ما ن تعب اللفط المفرد والز ترعالان في مراللفظ الحالم ووالدك المودا الكاروا لمؤدى فال والمفروب الكارو فرى الولعان مات المسرا طالمفرد الحالكاتي و للزي وون اللفرائرنب معان كل واحرمها وسمن اللفيط فلت لان كار اللفظ الدك و فرند الما كمون لكارف الدى موالمفرد فان الرئب من الكل كلتي والمركب من الجرى فرى فيكون الكار والجرئية عارصيد اولا و بالذات على لمفرونا أيا بالعرض على لمركب ولاجل دلك مال فط المفرد السمادون الركب فالأفت الم وم المصفال على على في و ورمات على في الم

الكان عا ما منظوا في الدليل كار في فيكون تويف المذى الما و مورسا للني كا بما قال والكاراة وال الول كافرع المصنف مل ن النفظ يعلن النفظ المود المالكي والحرق سرع الان في الكلي اي و موصى د و المعلوني فات لا تا د الى نى الى ئى داخر المان بيون كالمان كالمون المع ما يال فلا بون ذا ما ولا عرصا لا ن الدا ي العرضى لا بروان بكون لحمولا والمهاني لا بكون الحولا فان فلت مرفدم المصنعة الرائي على لوص ولم يتول ما لعكس قاس المان مبقه و مرالذاتي وجو ومعهوم العرصى عدى والوحودى مغدم على لعما ولان الذاتي المانسي وكالنوع تلا اوادطي

الى قىم كىسىدى من بىم المعنى لىدى وان كان يا حقيقاقال واعافيدالمفهوم التصور والاعتانا الى موال مفدرو موان بقال لم فال للصف للزع منع سيعنو رفهوري وفوع الشركة ولم بعل الجزي المنع معهومة ن وقوع الشركة فأما ب ريعو والا فيرالمفيع بالمصوراه فاصدان بعال لولم في المعالن المعالن المعالم في المنع معود عوو التشرك فيدلزم ان يكون واحب الوحو والذي الكلى عرنيال نه لا نع عن وقوع الشرك في مانسطول الدليل ع رجي فلا يكون توبي الحرى العاولا موبعالا بالمعاولا وبدالمعموم بالتصور حروع مورف الجرى واحب الوجود ودط في غريف الكاكان تصور مورد لم لمنون وفوع الشرك في وال

الطيفة فلا بكون مسلالا بدوات الارتاب والماليون والمسالف مردولها عالم المعدق كبون فرفيالعدم فروجها فريا بي الماليون عنسال واسط على الذاتي والعرض اللهم الاان عال الن مده العمارة لم بكن في كالم المعنى إلى نباى الدائ فول لذك النفسر كمو واطائ وعد مرنا سالال ال ملافان برناد المرافي اليواف الذيري الات ن وعبرذ لك من الا نواع ما ل فعد تمالا الدا في على بير معرضي فول الحان بما لالوا ي مفول بالأستراك على عينية اللي ول أكبون دا في تعنيم والمعني الها ولب م و صي والمعنى اعمر الموال و ل لانسل كالمددا ي على

فيه وجرز منه والعرصى مارج عن ونعسل ترولان معرم على لهارج عن ذكائ فان فلت لم اعتبر الخانعة الحالمة الى والعرضي في تطافي والري مع انكل و احد مها ف سرح المفرد قلت لا بن كل طروامو عبره اصرق بوطه ما كون د اظاولا فا رفافلا بضورو عن العن مولاط ولك عبرالانعما الزرورة ولاء والبادي قال النسبة المالو ا فول فالنالوسلة ي موعيا رة في لليوانال الذى موقعيم بزالونس وذاك الوسس وعيزلك العجر في دو لليوان و اخل ولان الوسى مركب لا المبواله السطال وعلى الكول في الكول المالياه العرضيات وانابكون كذلك أن لوكان طارطافل

سبالى لذات والمعمالنا ع اصطلاح و بهوالذى المكان حارجا في حصور ما كسوا د دا غلافها ولا وسوالكم عابر دعلى لمعنى النعوى افرى لا بكون مرا دا د المعني العرق الوى المرادفال المران الدائان اوقعل و توع ا قول فان فلت المسالد ا في المده الاسمام الهدد و بن العرضي فلنا والعالم والنوع لابروال بكول فارجا عن الشير والركان وال مكون عارجا فوالت ي فلا كورانف م العرضي البسس والتوع ولاجان لكيسم المص الدابي دون العرص قال لاندمفول في والعلمو حسالتركاد ا فول فان فلت لم قدم لحب بن على لنوع والفصل والم يوالف س على الأنوع فلالا المنتوع المالية والنوع كل لاند مركب م المب والقصا والدونور المعالما ع وون الاولى وكز العرصي معنى الاول الا بلون داخلا في حصيم و حرمانه والمعنى المالى ما بلون الم عن ما المعيم والمعيم الأول عسم من المعيم الله النان نفسل ما ميه عرضى على لمعم الأول دون المعرالك لا تعبيق للاعرب ومطاع اصفر بقيل المتصرف لايفال ان الذاي بع المالية المالذات عاصل بدا التو ان بلال ان سبالدا بي على سلامور نان الذا في موالدي سي الحالذ الت فان الله والد ومسلام مدعن الدات فلوكان والمالزم اس الشي الخيب و بهو على المستولا بدال كولا مفايرت وب البه فلابكون تغريف الته للذا ويحا فنعبى التعريب الاول لانا معول عاصل منال لحوا ا رم سال الدائي معرب الأولينوي و بهوانري

عن الوال لمعالى و تا بالاص و عن احوال للعظ والمهل عبرانف بم المي زلالة مورد العسيم اللفظ دون المعنى والمفهوم فذت لال التعبيم الماري وربب الحامم المسدى من التعب بم المقيع والدا عا بحقيقة المالطال بازكار مفول عاركيزين ولكان جسس ما من عربي الكانات بسياليان او تعملا او نو ما اوعرضا عا م فقوله معول على فرين في الله المحقا بق محر حالتوع كالانب نثلا و فوله في جواب الونجرج الفطرو فولد ذانا بخرج الماف والعرض لعائم قال كالى زابدا وافول عكن إن ي عنان بعال الم ان فول كالي زابر لاطابل فيدلانه بمناكس بل الورمغول فا ما بركرانبعان على الى قول على تبرين فان فلت لا نم ان الكاري الجنس

اعلى الكارط عا وهد على وه عالبوا لوه الوسع الطبع المعدد على العصل فلان طرسموافي اعمل الفصل وانقصل والائم سحوالتقرير ترفر فان فلسلم فر على الفصل مع ان الفصل مز ومعدم على العلى عام انفا فلت والنكان مفرط على النوع والمالان مرفدم عليه ز مان لا م جر دو د ی د فیکون و توجه مو قرانوان فاندار مسدالا فهارولان البوع الهدكاملة فعلل بالعصل ولا جادلك قدمه عليال فاذا وال اعن الاس بن والولس عاما افول فان فلان المه المهرة الاسام المهركورة وترصا بهذاالهن بموالمعهوم الحاصل في الفعاد ون اللفظ واعالله طوسه عاز الساكسم الدال المعم المدلول لان صاحب منر االع ويحب الولا بالدان

المخرك بالارادة للن وكره بسان الوا فعوا تام العامية والعاران العلامة والعلامة العلامة الولداخ الفعل والحاص فانهامقولان بواب ملهوائ في بمولا في جواب ما بمو كاسيا في واماح اج العرض لعام فلا خلا بقال اصلالا في بواب ما موولا في تواب ي سي عود الما قالما الناف قال لائم ما كالمد المختصر الواقال فنظلم ان الان من عام الا مد المحتصرين الانالاسان مواليوان الناطق والمامد لحصد المربيهوا للالطيف ن العاطق مع المستعفي لا مكون الاسائ الانام برالمن تركين افراده ووالا المحتصد لاحفاء حرلان عام المدكل واصرى او الانسان موالانسان والمالعوار فرالان

نا تن الله النام المان المون الامروب الخب س لانه ينا و لاب للن و غبره من الاجهال الكالمبوان وغيره فكت النالطيء من للب سائمل الحذاة لانه بصرف على الحب وعبره من الكلبات واجسس لابصديها على وكالجب والك منه ما عنا كه بنسب ما كنن فيكون الامن وجدا و الفيون ما عالان مع ن البيس ما ل معقعين الول فان فلت ما لماضد المحول فولا واتباع الاحراض فن جميع الاحتيار للجنس طاصل مرو أولك اختل أن مكون ما ن الواقع وأي م المبيلا الان ممنع الفيود في التعريف لا كحب ان مكون الافعا بل فد مكون بعضها الهان الوافع كام الماسه كالمتحرك الارادة في تورف الحوان فان علم من نولوك

يم الفصل معول في واسلمو بكان مقولا في واب ای سی د مو فی دانه فلت لان لمقول فی جواب ما مو لاند وان سيون صويتركه بين الاستا وكاب اوصوى عديها والعصائب كرلك فعالمون مغو قراب الموفال ولوفال وفيالو فود اول كالم انارة الى تواب موال مورو الطالان مويد العصل عبر ما مع لم وزح العصل الذي يمراك المن رك في الوحود كا و اركب من المران مياوين فان كل و العربها في مرابع مهم عن المنارك في العرودون البرس لاذا ولكا ذا رقى رة الي يوال مقررو مو ما لا العصل على فرسين الا و ل في الشيري عن مي الر ان بن رك ق الحب كالناطق بالمنب الحالانيان فا ميروع الوسرواليعل غيرد للمع الكسياء الماك

نوع والجبوان بسرح الناطق فصل وانصاحك ما حدة وا كالتي عرض العام المستحص فلامتيار إلا يّ م ما به م قال ورسم ما ذكلي منول على مرك نيز بالعدد الول فان الان ن من كلي مغول فاكترن و بهو زير وعرو و بجوب وغيرد لك من الا فرا دلك الما لعد وي المحصوفان الكي بهوالانسان و كلى معور على تن الحاصل و تدور برو فروو مر وغرولك متقفة في للعدالتي بي لليوان الناطق بحلاف لخبس الوالان مقول على تبرين فحلقت الحقاق كالحبوا والمفول على لان الموالون و عبرذلك وصدي واحرس عالى الاحرق ل صعبالاتاه الحبران الناطق وحصموالعرسى في لحبوان ال وال وال كالدا قيم معول والولا عال عليهم

تعاصب و فال بعضهما عب ولك بواز مرك لااند على امرى مس وعلى اوال مورالمن اورواص مرا دوا حرسما ومنها فعل و لابس لا عاساً فاطوان كالمنس والعفا والبود فبرا لانكل واحرمن الونس والبغا والبغوة إن كان حوامًا له الم سرس من طو و من الانسان المعالم الدي المان المعالم المعالم المان المعالم المعال الذي مواطوان فأل لا مالسوال ما ي ي الول من إذا في السوال اي يهو كان بلط موالمراطلي وانباو بوضاو كل واحدى العضاوكا جرايا عذوا وأهيل ع و الدكان المطابع المراند الدوكا ا برابه والعصل و و 10 الما من وأذ العلي عوص كا المطر مواطر العرصي وكال اطراب مواطرد درولا العصل قال منمران ف ن اه فول فان فلت الدي

للاس ان في المو أن والعرب اللا في الميزالي اح الواد كا شركت عن الا مريم الم س و عه ا والا موالمت او كالبسل لفاء المركب مها وب اوب وع فان كل واحدها لا من الا مرك او منده الا مور فيزاف الما كالمومرا من المن ركم في الوجرد كالان ن والخيس الذالي سها او سما بسن سما اولا ما ماویان اولا و دوا لابران مكون اعم العصل و توب المعرف علام الماء لى لا بنا و ل الفرال لى على على المون موالفقل न क्रांडिशिवानिक कि कि हिंदित है اليمالكان س ماللفريم الولول ولعامل ان مو على ان كل مداياسس ما بدوان كون الما معروكن المناعب الخارى كل وما عبد لها فعاره الروا كون الما بسيام العطال على العصم المار وال كون الما

معول فاركوله على ويولد على فرال وال لا بيال ١٤ الحوال معلاية في فالا فالدام ما لا ما لا الموص العام والواسا على على المعتول و حواب اى م مودد د دولاند المولاند الموالد المام كركب فل بكول مقول 2 الجويد على فال فاللو العا ا ا ا الانم اوسار ق الول فاقتر المعدد المعدد الداع على لعرض و لم نعيا بالعار فلما لالا لاسترو بر دوبره، کاره و بو وفرالسنی علی ا كابكو ل معدنعد كه و كصيال جواء ولا طرف لك في عليه فالا فلدح لم فدم الان مع عالمنارق ولم بالعارس فليت لا وتعموم اللازم وجود يولا المنا روه مرج و الرح و ي معدم على الد ع لا طرد لا معلى قد مه على قال و كل و ا حد منها ا فول

تال يول المراد بالميز الم الغيز ويع والات اوالمرعمون لاكالالاول ورعز تونوللفلاليد でいいいいいいいいいいいいいいから بميع و عد ال يرو فو اطاد ات د و ل الوسواليو وعرم فالماد بمع وظع البرق للوالع برالان المانات ع اندر لاها فللمرد بهوالك قالدخ والبقوس للنس قامال فردولولد العصولار والعكول عام المامر المرك بيرالا والمسكن لل فلايون فعل المحراد ولعامل الاسول الا يولكل ابرع فاس فاذكره لا لافولا بال بس للوز و فره مول اللهم الاال مال الت رة والموضوفين المالغد البيره الأولان كارابروا برواجر معول والمه الااطرابع ور

وجود ي مفدم على العام ولا طرفك قدما على فان مد والتونيات الله التونيات الحواب موال مفدر وهو ان بعال اعافا لالمي ى توريب الكان ت الحسر برسم ولم بالعر و بحرقال ما و ما ت من الع نواه النالون كالماليونيا ما تونيالمالوا وم توريلها كارو والنوب بالحار وربيم ولا والاتكان فالروا وون عرف الدالات الدالوانا روز وج كون بعدة النعراط ترسوة للكانكن بالمادان مان والانكون الملوبوة ت مرودالكانات المدكورة ال كمللته وات الما وراسيوات لعبق ولاقا لاوورا ملك لمعود ات في عبا را لمعرف وي

فالافام كل واحرس العومي للازم ولوحي المعارق المالى عدوالو فرالعام يور عاروان لزم الابولاالك تأسيد وسي النوع وقرس والنصروالوعلان زم الماص والعرص العارم لعام والوص الماء ودا كاص والوص اللان العام وللم في العال تراس العال تراس العال الما العالم العالم الما العالم וטולל כוטועיליעיל שלשל שליולב المعادلا والوما و دو المعالمة النافية فانامصروبها السال واو ال كال سبعالسال مد واله لم في كلواحداه فالاقبالم فتم المع الحاصر عالو العام ولم تعول العاب ولل المعموم الحاص وجود عاومنه ومالعرض العام عدى والوجود

والعرفي العام برع الان في العولات ويالذي بويارة ما النعريب فان فائلم قدم المولات الطبات للم ملى لتولال م ولم سعلى م فلعان فولات رو مركب نها فكون كا الطمات جردا والوراك ري كلاوالوريو عى العرب و صعاله و الوالية المواطبع فان علم فرم المقرول التي دع على ولل لالاقولال ، إنصورو للي تصرف والموا معذم على تنصيري ولا جان لكي فترم علي احرا وران دوره ما مان ما معولا ك رعا قال و الحال و الفال و القول و الما اللغة والعول الرعى د 2 مركب ولا طافال عي ولاوا ما كله من طوا ما من الالمنا وال

مرودالارسوة والدا علم تعبدا عال. لإبحالعهم ولال تكالمفهوات رسوالة ان بيون وراء تلك المفهوات ابياب ملرو المترسا ويدلها وكون المعربومات حروا لا موقف على نكون وراديها الما شامروات مساوياة وكالماعيموم القولانارج فان على لم قدم المي الطلات المريط قول التارع و لم يغلط على قلمة لا تالكال جرو في العولاك رو لا لا الخرالي مركب من البنس والععل العربين و الحدالنا فصيرت مرابس والبعيروالعصال لعرب وغرولك والررسوم على لعلى الما و والمفال يان الكال من الرائع بها لنوع وطرق العصل الخدع الرسم ولم سفار العالم والعالم وم وكالن والرعم الوصل المسلم مع الاطلاع كى الذاتا معص دك لذاتا تالدى مو الحدال م مودن ما المالت مكنه يحلا فالرسم فأدلابور راستام ولاطودكك وعاولا فول ال على المدنى كاطواق البداع وعبردنك على المات على المالت محر والرسم ولعائل ل بعول لا من العو المراوما كرلاله على البيلاتي المالدلاله على ا الما المنا الشين و او اع ال مكون عام ما المنا ا و بوج عا ل كان ال و للم يم بوسع الحد طامعا لمروج الحرالتا وفوعه لاند لا بدل بالمام البة

فان الجوال العاملي شرع ما بها تالان وكرا مميلدان موفيره والافراي فال قام مى مذاعى فالد لالله الله الله الله الله الله من شرك به غلى معيد ولا طافه لك مى يى مع عرم اعدار طري و بواسنا دام الما افراما كفولنالان لا ما كات اولساكتولنالات عاب موملاالمطاه لالالمطلولات العلادرك كان اورك معنو راكالدوان والاما وعرا المطلوب المسلوب الالمطلوب الذى او اا درك كان ا دراك نفير لو كعول الما ذكرنا ع فى ما ما ما الا و للدوال فى للدوال فال الله وموارس فال فللم فيرم لمص ان بكون في العلوم فالاولى مرادليا م بالادراك لمتعلق بالجيوا لاال طوه بجمال لالعلم الذى و قومور دا لقنسه بنديم عنى لعلوم وفيل ال بطلق الحر على الحيوال المام بحارًا مرس تستنبيهما وبالمالمتعلق الذي ولادر باطبوان الناطق فان قلية الخالفيلي للخالقا باطبوا لاالتاطع كمبايز لاله الحران الم من العول ال والذي موسم من لعالمان الهاميم مع ال الحبوال الناطق من فعالعلو لاقبرالعلوم وكذاانتبل واطران فقوارس القام والرسم ان فقو قارع بخير اله بكوره الراد من العلوم الذي بومو روالعتي بموالعلوم فال مع فيبان كرا لمستنوع من والمراوم تنويمتيل لحد

الشريع المار فول الرسم وران على الم التي ديوجها اللهم الأال ما للتعريب للخالا فال الوالحرالحرال الوالولال الحراموقو لوال على الباسي فأنا لمر المسلمان الوو ولوق للوجو وكول الشي في الحارج البيا عن في وطب العزب مواكد السئ فعلا لفرسي اه لابكو ن عربس ملكان عربوع والعصالهرب موالدى لا مكون كذ وضل فان فبل ل متبراط ان طوح للخدال مع عبر 6 بنراه له للحرسم العول الك والفير العلموان الناطئ معلومي بعلم فالعلم ما يه للعدم و ما من التح دلا بوز

42

ع جرواله بهان العلى ع معدالعراع من ما نالعقية رع 2 ما م المعلت المراوع عمال العصيم سروع عما نه العصيم ع عمانه العصيب لان السروع عمال العصامروع والسي إعالو ما سروع عالمع عاحراء وكافالع ولكون الروع وما بدالعصيروط وماله للح والقصايا فول و فالمام عم المعالعص ع الح يوم بعط بالعك وتلت لان القفيد فرزى الخدو الحر ومعدم على لطاطبعات عليه وصعالبوا ووا لوضع الطبع والقول سركب فال فلت اله اطلاق العولظم المركب المعور بيوصعه وباما اوصعه فاو مانا عالاخر فلية العالق ق عليها معديه

النام ما ديوان الماطق مي السمالة ي والعام فان الحراتام في للصديه والعلم بالزوالعمل الغريبي للمشالج س والفط العربين باطرون ى زاقال و موانزى تركع عيد بيداه ول اى و بوالزى يو ب كالسكاف ما ي جسم موالدون فالرمو ومعان ماي عرداداله ل لان المنى على الوحد في الرحام والطبو روعريو الاطفار بوحد في الفرس و عبره وما والسرة و في لائد واستها والها مد يوصد في الاسي والمحك بالطبع لانوصد 2 عرالات ل قال كافر ع المعين فول المن و ترع الان في لا و بي لقفايا الول فالنفائل المعمدة و ومرباله المالك قى مان كو اتع مى لوك س ما برع ق بان العقالية

بأنفن بربسب عالم وغرونك منها عليات مع ان اطرافه الع مى عيمور ب ب مفرد ت عفود ت فلا يكون توب للمرمامها ولاغرب النرطيا عاولان مكن ان بيال نامله او بالمفروفي بهر والمقام المحمول المود الما لقوة وألم المعروبالعفا واطرا دبالقوة ومواله علن التعبير بلفظ اطعر ولعونا الموصوع في ل و في ولا والم المركوره في هوره البعض كرلك فالناطرة والوافي مفرداه بالعمل ملونا مفروات بالقوه لاز مل النقم بالعاطمعروة فان عليم وم الموالم طاطم صلي عالم المنفصل م ورم الرطر المسعم للوحد ولت ما تعديم الاو و د د د و الو د د معدم على العد وقال مقوناس الما كون إنسانا موا ، كا تبا الحول فا : فا وفيد للاللا بين لون الانسان المود كاتبالانه كوران كمون الانسان ورالبعص ما وندالبعض وكون منظاله حسوع المعنى وي ألى العطوندالمعص واى العصداه فأفرع معونا العصريع الال في ما ل معرف ما الما الحسام الما ل ما الما ل مرم يورن العصد على المعصرال فالت عادم اعمى لعصد ورابرط فاب الان معهوم للد و جونوی و میرس مالرطنه عری و الوجودی می الروع العرى ولال الحلد فرون البرط والخ معدم على لول والافا عصر سرطانه والافا كال الحكوم عليه و به قصيا و مكون اصريما مور والاعرافي ويرطواه لعاوجاله ال مال ال معربي المروالسرط معولا اطوان الناطع ينفل تبغل مبدو وولها برساع

لا بعيرون علمها بل صدى على لا و ل عرب الما به و على الما في تعريف المورد ولا مكون النو بفان مطرون ولا محكسين وان معوم العماليط المود والت فأزالاهال في الموحد السيالية الموصوع في ل وقاليًا المومنوع يسترفيول الحال المعدم نابي والمعدم بألى فلا مكون وللك النوب ان جاسعا فلت لعلوما التعريم من معلى العصر باللعصر للما الصار والمان الجواب ما في مغربو م العنوا عد في مزالدلها الول مكل إن كاب حديمن العصد الاول بان عال ان المراد بإن ينأل الموصوع يمول الجون كرنك والطامر والكا كزلك تعسرالا مراو لا كمون فتأ ول لنعري المذكو رالقضاما الكادر فلي مردادكر في قال كاوامد س العصالوه ا أولا و عالمص شالعصالية

اسودا كاتباوان لا بكون ولا كاما عا كان اسمى فال اطروالا ول الحول ما في من لقفين شرعالان في ما ن جرواللدو الرطرف له الحروالاول الول فان فنت لم وم ح ، المد على ، الرطول لال تمله معرمه على شرطة كامر و بعد كم الكل على ي سنام سرم المر علم فال واسم الحكمة الوقول يورو الا كا ب والله عال و لم مركر اطواع ، الا الم قول اى لانا منهورة ما وكرا لطر من فال يفسلهماه الول ما فرع المعرب عم العصرية ع الان الى بيها الحالموه أولى والسئ ليزيا مالوالعصرابي وهاه الول فان فكت ان عوس المود واستالومول بالعما الكاور لعولما الاث نتحرلاى من الاثمان موان و حرولك فان الاول موحد و الما فيها له معان

ان بعال ان القصيد المله على بن لا يا من ان بكون فرما على الطبعي والخصف اولا بكون كرك الك فالكان الاول فالقصيط بعد كفولا الانسان نوع والخوان بسروالناط وعل والصاحك ماصدوالما يوفن عام و غرون سين لاسكه و ان كان الما ي فالقصية فرطبعيوا الخان محمورة اوضوفوا ومهدا ومرد العنسمة لاتبأول انعصر الطبعة من العصا ما فالأن ملاف مد عاصره مخروج او او القصدي ما رح" لان الموصوع في ملا القصر الطبعيس محفا موياولال الافرادولا عصر إولا الافراد في الحرافي ليرومراوا في ا فان فلت لم وم الموالعصر الرطر للم ويمد على القواليطي الا بعا ور و لم بعول العكر قلت لا ن مفهوم الذوم. وتودى وموم مالاتفاقة عدى والوقود يرومعرم على

والست الدسرع في عب م كل و احدمن الموتد و الساله الى محصوم ومحصورة ومهملة فان فلت لم وم الموديل الت بدو المحصورة المحصورة والمهملة فلتان موا المولا والمحصوصة ويودى ومهوم الستاليه والمحصورة والمرملة عروالوتو وي مفرم على لعرق ولا عادلك قرتها طهرا المستبيرا فحصوص فان فلت لم وم لمق القصية المحصوصة على المحصورة وقرم المحصورة على المهادولم بيعان لعكر قلت لا نغمه و المحصوم وجود ي فق الو المحض مقدم على لمرتب نبرا والمركب منها مقدم على يوق المحفول فادانسم وافول اعطا تعريم وكرمي انتعب بمبون نعت م العص المحلد بلهم العن الأو الحصورة والعسرام! لففية لمصورة والعسرانات العصيمه النقال ما ل واقول ما مليز الروا

الرق تحقيق الانفصال ت التابي في الكرب على ولك قدم وفال و مذاليس لا تعبين الا ا و الول دى الله في والصدق و الكذب تفقيقة لازما مى انى شمع اصلاق الصدق والكر في ال ون جرز مان عا با الوقول والمان رعا بالان كا الفقايا المنفلات فرنك بواكسرمن فرزين كا النارة بعود و فرم ك ع وال فاعونا العر الم زایراو تا قع اوسا وال الول فا ن قاع لم ا خصرت العدو في منه والانسام البله ولم من زابرااونا فضامنا فكته لان الكسورالحمين العرد و مالتعب والثان والرابع والماس والسادى والسايع والمي والكالمراء عن ان مون زاراع العراف والونا وهالا أوسا

العدقها لكالعلب أولول المرادمن العليان بكوائع عد للأى تقوله ان كانت المرطاعة فالرا موجود فانطلو المعسى عدلوج والراراو مكو ن المعافياليل معلوم لا على الركون ان كانت النمارة وأعاما معرفان وجودان الاعام علوم الطاوع المواها من التفايف كون الري لحس بكون بعط كل واحريها مع عقال المركا لا بوق والبنوه وعرولك لأمل النصاعب فالدائد الما فرو فالوار الحوالال كون نبدا مالعود ومكون عمروا بنا سرنبر مصافان معق كاوا ما مع معلى الرواة الرطر المنفطر الله الحقيقة على المع و قدم ما عالم و قدم ما عالمع على ع اطلووم معوالم كم ولت لان الما في في الصر في والكري

العوة والعصل ي وموان مكون الا . كا سواليل العوه اوما لعمل على المعملين فالدلام الول المحصوصين فالواداء وتبيناني قدم التاقعين ع الم العصلى الا معرض و ها ت ال و لمد بداه علمة الع ملو و تعدم المود الكليات بداؤرو المكون معن الدالكارالمود المريا الأل الامراد المون لا الراد المعى في المراطوع يوسمان وللناط في الفضيني و ان كانا فحصوبين اوهونون ومرس مل الما كو ن الما لحصور الما لان العام الملين وركون ا د مان والم اور د ملعط ورالمصد وفروية الحالم لا المليح ومكو رومه ما دو والاو ی کادر کوکان ال کا تیال کان مى كالانسان بكائب بالا كان و الحريث و وكول

بالرفان كان الاول زار اللك كالي في فان لعن المدولان والربود المادل والمان فالكالك كان العرد نافعا كالى كال معمار بوراين امان و ما مرا و احرصم المحموع سعروان كان العالت كا ل العدوك العالى كالسند فا ل صعالي وبلدواما نوسادم واحظ ليزم اللو لول ائ كالدى بواجاع العقيقين واربعا على في وبلزم ال سلم كوي زار الالالال على وفرا الحصوب الرم من الولانا ما الولانا ما وا و به و على تعول لكى لا كالى الله و كور لا كا ع و رسى لما قال ا بن العصال فا فالحاص مالا كا ب والما الم لا العسم و لك ان مكون ا حديها صا دو والا وكا بحادثان كو ما وفار فو لذالوا حال وليم

3

دا شالموموع فيول ولا مختوم في ل موضوع لان الدات لا تقع عمولا والمفهوم لا تعميمهما الألولا والعارم ووايا لموصوع والحول والاعلوالعلى بهو موروم الحرل ال الموموع الله الله المرام على المرام ع وفي العكس أن البيوان والجرو الجول في الاصل مو والما المالية ولن الما ولك الول ع حمل الموتوع عولا والمولاوا فال المراجع من الموسي الأولولان لا كوال المولوك يخولا ولا أثمول موصوعا بالحفيل المقدم تاليا والعالى مغرم فلا مكو ن مورف العامل و على الذي بالد بال المراوى الموصوع و المرادي الموال والرا الله بحارام مول وكراطاص واراد والعام فلامرد واو فال تعلم بمن الول المعروال كرنس للكون الاصل،

ا ول م و م بن ما ن شرط الما لعى في لحصوص مي و أو سرع في ما العكم ما ل العكم ما ل العكم الوم لوعال الموليك عاره فن ها الود الاول الولاه لاملا عاب وه بر النظران طال الاسال النالم اول الموضوع والمحرل فالدكر وعسوالام وللصعادات ان کھل ڈالھ ۔ الموصوع ڈیالڈ کر فیو لاولٹیول ہے۔ موصو عافلامرد وما دكرتم من السوالة العالم بواكموسوع لا يعير في لا أن فو ل الموصور ع في ولا المالي ان من موان و فون المستى من الاسك الله والموان و فون المراسي وات الان الان المان والموعمول الموعمول المراق العولين بوعهوم الحبوان ولمفهوم المح وللمحالي

موجدالكار كفرينا كالنان ماطن وكالطون وسعاسي وتدوزندفي مفالهم كعوسا كانان يوان وبعمل أب البوال والموجه الأنواع س الموص العلد وصر والاحص وصاصر قال لا قيام الناسم الموالك الموطاطور وول لمور الطرفان مكرالعصرا زمها وموى لموجه اطرف وون الموجرانطي مرم صروالا تع عاصروالا في والوقال لان الاعماد ومعلى أفراد الاحق فلوصر و الاحم على أوا د الاعمر ان مكون مناوس فلا كمون الاعماع ولا الاحق احق والموظاف المعروض عكر المعنبر فكون بعقالهوا 31261 الذاد الا ل كال ال ال ال الم الله الله كالعيو للخاطيوال ان لااويكول عيض ال

الول عربان يا رود ما ن مول ان ولك العول ا فا بيون ا ذا كان على سالطف وليس كرديك بليمو موجوعلى سوالععلي ل نعال المفد وعلب على ا الكرب معواكا زاما فالانعال عالى المرام والمرام ن نروم لحیا ، قال المران ال سام كال دول فانفات لم فاللا لمرم المعالى فلن فان لا الكليم ووكار وعف الصور كا اذاكان الموموع الموالد والكول تنونا كان المان وكالاطن وكالاطن دون عفي العبور كالذاكان الخيول عمن الموضوع لو كان ان جوان ما در معلى الى ولا عطى كوان مال على اور دالكم ذك العلم المارم المارم المارم المان المالية وندراه الوللان الموه الكار على في الموالكار على الموالكار

فا وكرنب في ما سي معمد الاسان تبواناكذب فولال مى من اطوان بان مان لان لان لا رم لد وكذب الازم يسترم كزن المروم والاكدن فولالاي ن الحيوان با ن صدق و و ن عفى لحيوان اسان والالزم ارساع الما صمن و الوى ل فبرنم المطاق لاتفي من الانب ن بانسان والو كالاه لول و بهزاالحال لا عن ان يكون يرم من ورة وم العالى ومن الدة والاولى لعي الصورة وموى وطالات عاج الذي و الجاب الصفى كالحكم الكبري تعن وكك الحرافا لمرم ي و و و د ما لول و في الم من العنوي و من الكرى و الا ول ع لا ن الصنوى مووفرالعيد تعين الخطة الموان ملزم المحال من الكبرى فيلون

وعلى الما يمزم ان مكون بعضات كان والولط فال والاولى قالتعالى المرافي ا مذاالتعليل ولى من التعليل الذي ولر والمقول الطلالتعليا على ورة العكل المستنادي العربي الاناح بمل في النفل الذي وكر والمص فأنه على و العكس الفراق الغيرالبرس فال فيصدق بمعنى الانسان حوال فول لاذا دانتفي طوال على كال افرادالان ان فلاع من الانتفى الانتفى المنافق افرادا ظوال اوع بعضا وعلى كالانتقابين لمرم و تعالمي عفي الا تا مع والا فالعلى الا معلى الا العلى الا معلى الا العلى الا العلى الا العلى الا العلى الا العلى الا العلى الع الما معران من المناه و الما الما الما الما الما المعرفة كان ميوان طل معفالا ألان الايواما لا معمون الموهد الكلد بوجب كذب التا المراد

بزم دلك الح ولك كالصوى الوم الكبرى والمه عال لان الكبرى ها دو فعين الاول فيكولهم العكس يدلان مشارم للمال عال وا داال الصعرى همر و عموالدى بوالعكس و مولكر واغافدتروا موداه اعطانان الحوات موال مورم و موان مال لم فاللمل. لامرم ان عكس ولم نفل تعلق فا ما الماعكس الخالب لدا طرئم في الصورة وون المعص الاحر ولاجل ولك فال ولا لمرم و لم تعليم سي المطنب لاعلى من الكال لا صطلاحات المذكورة والولا فالمات مركان العالس موالمطلوب لاعلى في الاصطلامات المدكورة فلت لا ته الولوطل الحاططا لبالمصري المطلوب من بهذا الغن مكون

الكرن كالم الم المال عروا والبطل الكرن تا لمرع الرئ معمد فال بدا طف ه الول لان مرق الموت الحريد الى مى دولًا بعض الحيوان أما بستنزم الكارانك الأعيضا فالودكا الاصل الى من الانسان بجرالانسان والماطف اول فادااكمن معطاع نفي كان ما الن لام ليوجب وبطان الازم يومب بطال المدوم والانرم وجود الملروم برون اللازم عاله المنتج الما في الما والمعنى الانسان. بان ورود داه اوله بدا الحال الران صورت ذك لعاس اومن لم و قال مى رالاول تصحیالانه لا بوجد فرما مرط ان ج النری موای الصعرى والطبيالكسرى فنعنى اللا عالمان

الذامان المان وجوان الوفر سي والمان غيرونك وكارماى كالاستغادال فالمفن موان توكت كالمسفل ونده و لكنا محلف بهذا المدلول بان لم بستقرأ عص فرنياء كالحان الهاج يخرك حنكه الاعلى فالمفغ معاذبوان والعمالى وان المتان الحكم الا والطلب ملى تبويد الطالط الافراء الراء الاستقراء كما في ما ما كلم كفولنا استهاء طاد فياسا على لبيت لا تهامشركان في الترب فيان التمثيل مهوانبات كالم على جزئ لمنور في لبنور في جزئ ا فرنعاله ما مو كما نعال زبدا فضل من عمرو لكلمه فبكو ومكرافض منه لوجود والعلم فهرا بضاو فدعن التحاف الما بال مكول ا فصلت ديرلا لعلم بالصي

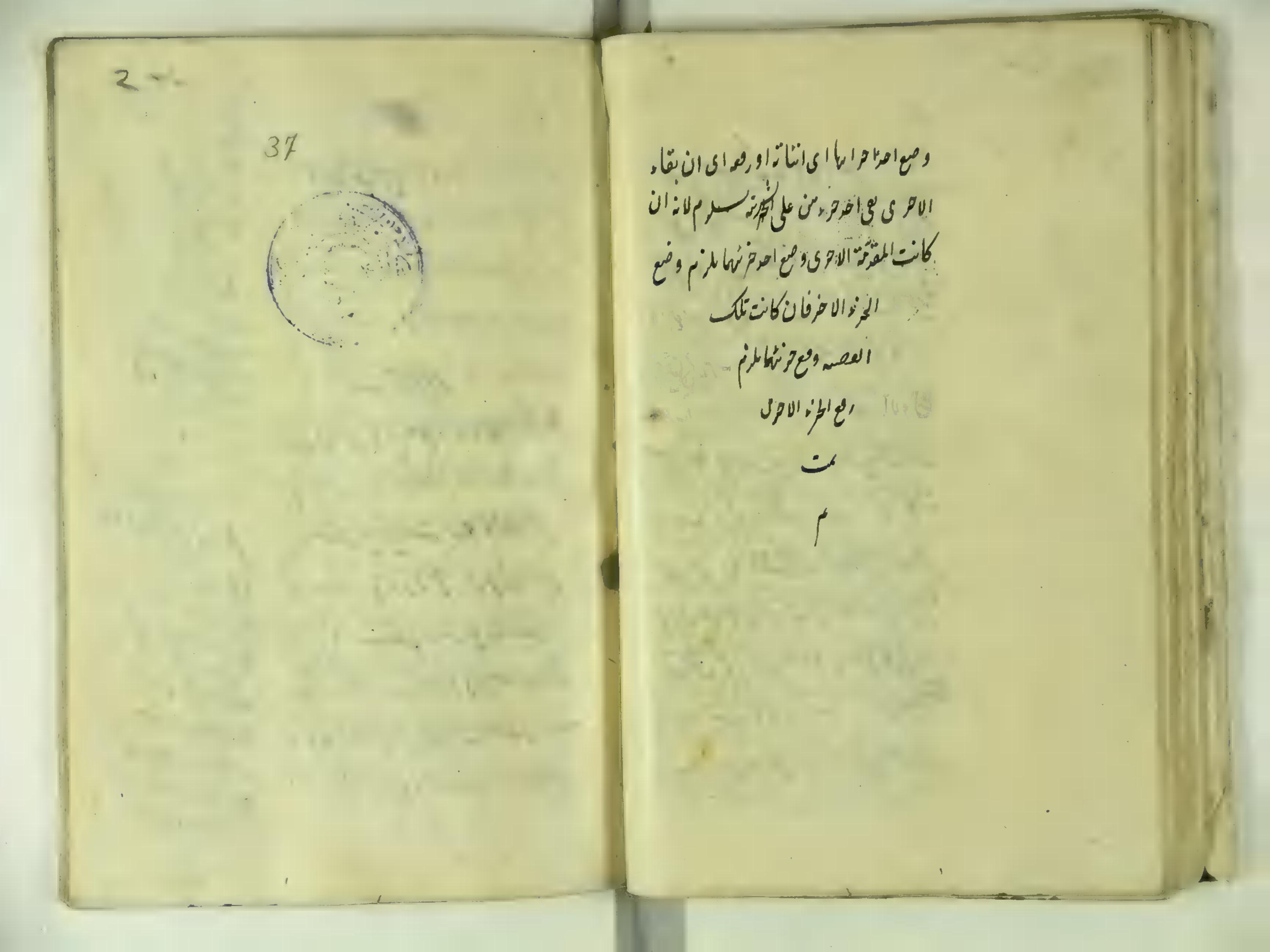
الغابس لل يم المطال به فيكون المالمطال الا على المالم المان الجر ل ومومه الموقوع برا لعول عوالوان ان و عکس تصمدای موان طیافین الموصوع يخولا تعنيض خلاسوصوعا كعون المبس عوان المسال فرز برق الاستو و بهوان سنزل نبوت المكر عالمان على تبور للكليات كعولها طاحهم الأوات اوبا ا وسفدارو كل و احد منها مجرّو قرالات فراوابو ابات على على كالتبور في حزنها: و موسان نام و ما عص والاول بهواله ى مان تبنو مرانه والمله الماستوا قالفرالام مالامكون تبنع جميع ا فراد كما معال كارموان يؤكر تذكرال سفل في للفنج

وموضوع المطفان قائد لموم الموصوع على عمول ولم بيغال تعالم تعالى الماد من الموضوع الدأت والمراوس الجي ل يوالمورس والزات عرم على لموره فيكون الدال مفدم على الباللعموم في العلادة من المناللعموم في العلام المنالله ا والم مركع على طل فرو فلت لا نعام وركوان تما و خوكان وحوان وكاما طبع حوال وكالنان ناطق والناطق سي وبين الى عردك الماليف وفان فلت لم وم المص الخافراني لمدكور على ما المدكوره ولم بعقال تعكر قلت لا ن الو المدكوره بالمدالد وره ولب عدم عالى ب والاستكال ربوفان قليع لم فدمات ي الاالسكالاول على أفرو وراك كالرابع نالا

الا ذك لا توجي في تر ما ك القياس فيسلم واقول لا فرك من العقاس فترع الان في تعبير فان فلت لم قدم الموني على التقديم و م معول العكر ولم لا لا التف الري اعامكون بومووالي ولاجل لك ا علمان الحد المرسيم عود الم العامس ها عراسي والوسطاه فالي م ورم الحدالو سط على الحدال صوالرى مولولا المط على الحرال كبراله ى موتى ل المطول معل بالعكر فيات لان الحوالا ومسطون كربين وعدى العالس ولا جل ولكر فيزير عليها علاق الموقع والخول فانه لا سينه كان ور تمالها" الكوكال مونين وكاموني في وطالب محدث وطوان كانت السمطالع فالها

البيخ بهوالسلب مل في الاجربي ل معموال من من ما وا عام المو ما صلى من ال الصغرى الاربع في الكرى في ل الاربع المو والطل والموجب زاطن والمن دالكروال الطرن وعصا م الارمو في الارموسية ومرما العربالا ول وفان فلت م وم القرب الاولع اله والله على المان والمال على الاربع فنت لان الا كار الرف وكرلك الماتي موادكات المحارم والمقارس كعولناكل نان حوان طها كان الري حوان وموسية عن الأ المقرمين لسيء اولهما والاحرى مصله كلمان مبرا التي الماكان ألماكان العالمان العالم التعالم ا مركب داعا من معرسن احد مها خرط وال فرى

و ورمان على الى والمعرف مم المشكل ولا على ال و فرتم الماني على المال المال فائدا ما تعدم الشكاللو على تر وفلكوز على السط الطبيع فيديها والا عدم الله الرابع على الت وسرات رع من على الأول اما معريم استسكل المان على المستوي و فل المستراي الم فى الاستراك المرى بهو الموضوع و الم بعدم المص التكارك على المالت فلا منظرك السكوالا و ل في شرف معرسه الى مى الصنعى مى التركز اطرال وسط مخول فهما و حرم السكان الت على الرابع لما كان الحد الرابع المرابع المعن الطسعي والما كان مجنوالاتوال والنجرا والعولاف فالنوما وكاروالمل النيجي الاي بالم مكن والعلب ني والاكان



المرايالية ممرج معاراته and of the boundary いいかられているかりかっと Red in of Poor 16/2 12/2/2014

ابنا الوصف المزكور بكو: في معالما اسع طهران منعلق عام سوا واوو مع ما را والمواولا والمال سوروه فرو بالك ن و فره و ا ما الشكر فيهو ما عار ما وكر فيها أوكر وحصوص من وجو له ما و وما في معال لك ما ذا إلانا وصرق الربرون السكري تصابل وسي المرابا التي لاقعر وصرق الشكر بروزي فافعال تعلوب والجوارح مأن كون د لك الوصف على سراحا ، ى بوالمي د على سن معرو ومرط العمير ال محص الحل ما الحار دون المدح اوي روران بكون المروح على كالمرق ماليسان الرام الدات المبنى على ما ا الكي ل و نعنة عا بتعنبرع علما من الصفا الست بدوالا المار على سحقا قرين ممع الدالعظم وما به الاجلال وجودالوجوب بطلوالانتراك على

ایساغوجی

الحراد الى الحرد في معرالكلام الماعالكلام الملك الملك الحراد الما الماكل الماكل الماكل الماكل الماكل الماكل على المراكل المراكل المراكل على المراكل المرا

mg 171 he colog (16) . " | [18 mg A MIN DANGE THE STATE OF 61/80/1 ल्या कर हिस्स प्यास्त्रिक · 2 c/4 / 2/4/19 6 العراد المرادي عي الا ولا Wiring w viego निय द्वार्ताय दिख्यार्थ 40 c 2 4 41 2 c 5 c m 1/3 いらかかいるいかか المعلاد المحملة المورس المعالية والمحالة

2 1

J.J.

المر عطره فهوالرى عرضى عرمه الأكثر كم البارى المن و دوالذى لاقع وجوده وعدمدا تبل ماس فره و الوالد تعالى و كان العرم ازارا وحرنبالان كل منها مسبوق سيلن البارى وما فلان المرادين تولنا عرم المكن من غيره موالعربها محادث الالعدام العديم وإلا كم يو والاوا العرم لا الانعر ماتزى النائلان من عره والوالله تا في كان سبوق بالا راده و كال مزان ان فلم و جدالا عدام القرب رعان المنكلين فانكو بالنه فع باذكومًا معان القديم واطدو ف أعابو بالني يجب و و و ه والا قان مواه وغيره اى سوى كل و احدين الواجب و الممنع على البرليفى في العمارة ومراسر فوس وراللها، سمان الاول السينا، التي في وجوده في العراكه كون الذات معتصر لوج و دا تعقا ، ما يا المالت كون النبي بمأزا فن الغيروكذ الابيت ق في الخي الواجب لم معان مل احد و ما مكون ذا و مستقبا في الوجود عن النم والمائ مكون واماله ي مووج وطام مفضالوه و الطلق لان دان ع فذالحلي وجود طام مع في نظيم العاويا رضوانوى موالوجو دا لمطلق فلرم ع عرم ما لوجود الذي بموضعه على تصافي مالوبو والذي الو عارض فلابان معدم السرط على في ولا وجوده وو وبهندا مسقط فا قبل من ان الو اجب لوا قسع وان وجود وارم سعدم الشي على تعنب على عدبه كون وجود السبب والمسبب واحداوكو ناموجو والتربين عاتب التعايم عان جواب لاع عن عاج ولما لم والنائق ما ب

10:10:07:70 Fille ...

The Office of the season of th

·,V.

المي فروري لطرفن وال كان يب ما وى لرا يكو لكن في النصى عاصم عدم اعط لان العمى رفع الوجود مدار لا تصطلوبود مراد لان اصها ، احرسا منضمن المنع من الا ترسست الرم عدم ا قسعاله فاوكا مصصالها لم من مقضالها والفاال كان موجود الفظ ومعدومًا تعط لرم كاف مقبع الذات سرارما عنما فالنال كان موحور واا ومعروط معالرم احماع النصيصين فالإنحصار صيوطعاول مرامع معمال وقالها تسن برابرالعفل ولا بجرح وللسكونه حصراعقابا بجزم قرمامال محصار بطراا بي فحرة ومعموم العسمه وان جل تما بحاج اسرمارج عن مفهو مرامن تبنيدا و اسسد لال كان مع ولك جعرامعطوعا به ولذ لكب المفصور

اما وج الحصريه ان كام عبوم ا ذا النف الدس عبر التعاب الما فيره ما ان مكون بحيث لا الوجود اولافان كان الما في فا ن بمنع له الوح و اولا فهذه افسا مرلولا بحزي موم من المفيرة ت عزا ولا بصد وانتا ن منا على سنى واحد فاالاول بهوالواحب نداة والثاني مواطمت براه وانالت مواحمكن داد فان بل من العسم واو فوزان بمون فساوك له الوجودوالعرم معا اجيب ما ن مدة العسيلمول بالسمالي الوجود الحاجى وح لا عنى المراكمون ممتعا مراة لا يا معدوما في اطارج دا يا ومكون فرا مستذاالي والدولا نوى مالم مع موى مزافات الممتع لا بكون فرورى الوجود تطعا و ما كن تصديد خرور ق الوجود فرضا فلا مكون مسعاقات إنساني

Seven Wife C. Ex المان المان

ما فلركك يو البهن فا كابور والريصانيوس الشويه فالوافا عل الر موالي روفا عل شرموانظلم والحوى تهم وابهوا الي نعاعال فر بهو يزوان و فا فو النير بهوا بهرمن و بغيون بالسطان والحاصل منع فو تهم الوا حدلا بكول جرام بر المعى الديو حرلا بمعنى نديك سب وفيدا با والا النان النت رح من الل السندوالجاعد لامن امل الاعترال لانهم فاللون بان الجرصار رعن الدنعالي والفرين العاد ورم الوا على العادرالان كون النبي مصر اللي والترووق على و نه واجها نبد اللمكنات و قد برالشرلا زرب للظائمة والمرسب للنوروالطار موم على النورق كالا والصلوة ماكان الدورسيالة عليا بعواسفو

ولا توقف على و ندبها صرفا سنده وجره است ربهدا الى ن الله عالى قا وسيع يصيمندا بحاد العالم وترك للبسس في منهالا ر مالذا كبيت بخيان الكاكرية والى بهذا دب المكبون والما بعلى عن فانهم فالوالي و وللعالم على تطام بواقع سن لوارم والد فيمسع طوى فذ فانكروالفرو بالمعرالمدلور لاعتقادهم المنقطان والبوالدالاي رعامنهم ازالالمال النام والماكونه كفافا درامعني انت وفعل وان لم بين الم بعنع في عليه ما الفرو الاان الحكاء وبهبو الباي عنه م السيطيدالا ولي واجب صرفي ومغدم النائيه فمشع الصدق وكالتا الشرطين صاوقا وحوسة واستاراا بطاالي و مدبب النبور فالهم فالواانة تعالى لا بقد على تغرو الألكان خبلا وشرمدامعا

4 1

المحصوصه المروزس الكثيرة تعاصة وحدة ماق بعيرمل واصرابعروبالمندين غرزكك الحمد فتمان نكون موضوع العلم كالعز وللحاب وان مكون ما كالفي في سان الطب الباحث فن الوال من الألا والادور والاعدر من جن انها بعلق بالصحدوليمل ا ن مكون راجعال الحولات بالدراجها مختصام الما على الموضوع الى عرولات من الاحتمالات ان المبين واقعا والاصل لذ على برس العبارة في حمد التعظيم الوحدة موالموضوع لان المحولات صفار مطلو مدار واستالموصوعات ومن عمرا المعولون عابرالعلوم بما ترالموصوط ت في ذا اربر توريف علم عاص فلا بران بوحرس مهدو حربدا و انعر برانول باعتبارا بلية الاولى لمنطق علم يحت فيه عن الاحراص

ا جصاؤ إ ولينا عليه الصلوه والسلام مهراسانا الى سواء الصراط من لاعلى ون تجله بالصلوة تحد نع ممثل لامره والمراوم القيلون الما الرجد ورفع ال من قبل المحار الرسس وبعرفان الكياب بهذه لفا ا ما على توسم ا ما او على تقديم الما في نظم الكلام والواوي مهاالا اند مرفت لكثرة السنتمال مع بعراه فيالد مع تومهم الاصاف وبسن في الرام عمد في العرساسي اروت!ناكن ما دي ما الم بنداس فسر و المحاولات الحال المنطقين اصطلامات يب المستحصار اللمبتدى واعلم اكل طالب كشرة قضها جهة وحده صفدان تعرفه الك المنداد لوانه فع الحطلها فبالمنطا باس أن تعود ما بغير وبضع وقد فيها لا بغير ولا شكان كل عامر العام و مي كلطول اطرنه فيكون العرق العلا الإلهاق المللي الكالة الالة المالة المالة في الانوفية ان سراد بهم ان عول ن نظرى لمنطق مكتب بن يو فالناصى مالم من المنطق وليال منااباعوي عن البعق لا معلام تابات فريكال الزام من لمن العاط في البواني وبهوای وی ایوای و ویوزان و لی الولی انت والما والنات مرون العالى والألفا م تعلد المنطقيون و جعلو وعلى الطواليات عبرا رمز بي كمنعول لبدان لانساف ولانعوا يراد بالكليات لي عاماوانا سميت باسا عودي لانه اسم عليا سخر درا اودونها وفيلان بعضه كان فالم شخصا معسا سياب الذار المعقولات النار التي الاي وي ما امر في الحارج من حيث بيطبق على المعقولات الاولى التي كاد ي بهام في كما من وباعبًا راطهم فا نون بعر ف صوابعرول والمره والمراد ممناالو حوب العرفى الذى سرحدا عنا رالاو والاليق في طر فالتعليم وا ما الزي يحب عقلا فهونصو العلم بوج ما والتصديق بعاليدة با عنه على الطلب ا فواارا وان سيسرع في شي من العلوم اي سوئ لمنطق لان للنطق ليس كالدلكل العاعدا من اس من فلا محذور نعران حص لفط العام عا بحت لمعولات الاولى لم بمن ساولانه او واوي المعفولات الاسالال المعفولات المعفولات ال بعضها جاب الالمنطق لالنف ليصاوعا ان العرق الحربة الرسم على الرى بهوالعرق الكلم

ا والتفطيب وطيف لم من ما والعلم العورة التى وضورا على قالوا باللازم تصول فو وبويس لنم للعلم باولالك لم بلزم من العل بالنين العدمندلك العلم فلماليس المرادبولا واللفظ على الصورة وضعام عالى اطعم لمحرد مصول تعورق لربن عنرساع اللعط كوالوم سواد كانت العبورة منفهذا ولاكانت الدلاله عليه لا تصاف الرال الد والمدلول بالمولو فرما واما باغيام سلادان والمدلويل فماح عنهال ما سدقاله سها العلم العلم الألعلم الأوراك ليون نضورا ا و تصریعا میساا و بره من بواون ان الركب الروالذي يقتض ان معنو الركبي ال

وكان تحاطه وكال شابكه وبقول بالساغوى لحال كذاوكذا والولنوع ان الكلي والنب لا مائد من الزنيات فأمان مكون عام المنترك بين الما البدو بين لوع الو ا ولا يكون والاول النب والله الفصافالات ا ن اصفي طعمه و احره في والما المدوالا فالعرص العام و و جالمعرم من البيان و الموه بتوقف موقع على الرالات الرالات الأفادة المعابي واستهادته من حبث ولالداللفظ عليا فلذاقد مالكلام في لترلاله وافسا للفط سرانعط الرال حراز عن الانعاظ المهل والولاد مي المنافق المالي المالي المالي المالي المنافق فأن فيل بهزا المفيل بحقق بن الصورة وللفظ

عاله جع فا ن طبع اللا قط معم الملعظ مرلك اللوط فنزع وض لمعنى له و العصليد لا للموع من ورا، اطرار على ورالالط والمرادس المرادس الرلال الما الوصوريان فاكان الرلاله اللعط والعصل يترم عسطه لاحتل وما باحت والطبائع والافرام اصقرالنظر بالزلال الوصول لمصطرات الما بعصالين المعة وسي لون النفظ عبية مق اطلو النعبة الى من ما ملعد بالوضع و مله لا باللفظ الدال الجالج فالانتريق رحمه والما السنه والمعارات لالمالفطم الوصوري المناس الماط والعطوا عرض مليان اللفظاداكان والاعلى ما وضواد وعلى عرته وعلى المار مع وللد بعى فيكون ولاله على الى نى من من من الدلال و من ومن وملى الدلال و من ومن وملى الدلال و من ومن ومن الدلال و من ومن ومن والمرك مكن مفهوم صيغ المنت عات معلوم لظل مى يوف اللغه فأ ذا علم منوم الرلاد علم موم الرلاو جماحمل والرلاليسما وعس نوبواع فيعسبها فالرال ان كان لفظافا لرلا لفظية والافعم لعطركم لاله الخطوط والعفود والانباره والنصب وكرلاله الانروس الرلالا الوالعط الىدافسام فعرسي لان اترلا لدا لععلياتي لا د فل للوضع والطبع فيها كما اعرف فوامذ ا عار في دلاله الحرة والصفرة والرلاله اللفظه معصرة كالمال سقراد فيلاف مالدلالالو كدلالدالات ن على طبوان الناطق والطبعية كرلالداخ تضالهن ووسكون الحالمنوانوه

المرا بقد ولالة اللفط على ما موضوا ي على مم المعتى المولنوع لرمن حيث الذي م الموصوع والجي ولالته على حرثه من حيث الدجرة ووالاالمرام ولا على الرج الارم من حيث إذ لارم لانتي تقيق حرود بعض لد لالات بعض لولالات و بمان لانتقاب عرف في لمطولات فليطاب مدو ما فيل في بهذاللا السوله احد إن حدود الدلاله اللت بعض كل بالاحسى في ملدا وافضاان سموصولالذم والضور والمجهوع فالدلالة على تصور مناهمكن الكو مطاعه ونضما والتراما فلابرمن فيد توسط الوضع وكامرا كافعلوا حرارا عن الاستعاض وجوابين و اه ما لاطنف البدلان الاموراتي فيلف باحناف الاعبار فربكون اختلا فاطام لا مجتاج الالمعدوقر

ولك الجوع لا ن الني و او اكان على وا هر من فين. يكون والاعلام عالى عان السنة والجوع ى جيت مو معايرتك واحرى وللسائدة فيكون للرلاك اخرى العقاوا بها د افرق الماللفظ موهوع لمعين مركب من الملوم واللازم و فر فن ندير ل وا احرحر ما عنى الماروم والنازم وفي قبل فرائخ الان مرسيسه احرفلا مكون الحصوفاياوا ما د لا د لا د ولا د ولا ما عاع فرص لا صالترال ما بعد الموصوع لان الكلام في الحصار الدلال الوقية دون غرفاول وضولهمذين القسمين فلادلا عاية ما في الما سارم ان مكون المصرعطوي: لا برسياصرفا فاقرم فالدلاله ولاله بالاثرام لكن عبان نقر الكان تعرانا من حبة بي قيال

وامالة لالانسنة فلانجاج الصاالي مراط لالبغو ا وا ونسم لمعنى وكتب كان دالا على وا حرمن احرار ولا يصمد لان مهم الرولا و مواكل على الماز و مقول عالوم المن المون المال المون المال المون المال الموادية على محالة من و و و الله في الما . ح مع كا فن الاول كاطروت للجسم ويتمار ومارجا وامان بكون كبب الوجو دالزبهى على على الديميع حصول المهد في الزمن منفطا من حصول الاول كاروم البصر للعي وحاكم الذينع اوراك المع برون اوراك الاول وتحي لروما وانياوا النابون مانظرالي كالهدمن حيث الي على على على المايس الوجر باحدالوج وين منفأة عن وكالسالان با الما وجدت كانت موصوف ما وسيم من اللازم لازم كا الد لان الملازم الحارد لوجعات رطا وكذا الملا

يمون حقيا بجاج البه فلهذا عندون تقرفاتا بالحيا ليدل على را و زما في سس الامر و لو لم زكر عا بنوم وم مراورتا ويسال كالاناواول على بالعدر وصنع الكتاب عرض عليه بان فا بالعلم وصعة الكابة لا بصلح مالا للمدلول الالترا وكالالرم من نصورالات نصورا فالاولى لمتل الزوج الانتين واجب بان بندا المال سي لدلالدالالترابي المعتبرة في بداالفن باللولالوالالترامية مطلقاسوا كان البرت ولاقامل لان اللفظ لا يركمى كل مرحارج وزاى فن المق الموضوع له والالزمان بكون كل لفظ و صعلعتى والأعلى عان غيرتنا بهروابو طا برالبطان فلا برلك لا له على لا و من ترط وا طالولا على لمع الموضوع لدا فني لمطاع ولك في العام الوضع

من داري عي ان الزن ال و ل من موضوع طي و اطر ، المنه لمواخر فاذا اعد مجموع العبن ما الناميوع التعظموضوعا جموع المعت والمطابق ولال اللفط على لمعيم الموصوع لرسواه كان بهاك وصغوام كمرلالدالانسان على عبوان الناطق او اوصاع توود كبنب نقد داجرا واللفط والمعي امالي وقدم المور لان العصر بعد راللفظ اليسب موالنوف صمايا الدات لاالمعهوم وواب المورك القالق المركب الأول أن لا مكون له جر وسوا ولم مكن لمغياه جروابطااوكان والمهان كون دحرول لداى للمعناه كالبعطرا وكان لمعناه مردانضا ولاد ملى الروالمعى الاسان فائ الالف منالالارك من على طوان المن لا مل المال على المعالى في والمعالم المعالى في والمعالم المعالى في والمعالى في المعالى في المعال

المطافة ما لنظر الى وجود إلى النزوم الحالية ولباكل اويراد ولك بالمراد بالارادة الحالالارا وة الحار على في والالواراد واحربزاء زرعى بلزمن يون مركبا وبا طرة ما يرنب في المسبوع الوزيانيون الرال عاوته على فرف وبصيعة على فران والو الامن التحقيق والتقريري ليرخل تلاخرب قبالام بالارادة الكالارادة بالعفل وصلاحه الارادة الاول برحل الركبات تعالما في توبي المعرد وعلى كخرج مل طبوان الناطق علما عن حر المفروفا لحواب ن المراد صلاحيار اوة ولالنور الدال ص ارب الدال و كالمعنى الدال من المعنى الدال من المعنى الدال من المعنى الم من ايرا و بالب على الرا و ما فط الرا الله بعيوم ما فاريخ ي فافهم الان الراحي الفائلة

Gam 1

مان معضود بهما صليان او الالعاط و قد حرى على تدول المركبات بحيث الواب الوابن مخاعين كمااوا الضرلكاوا حرمن ترثه موعاجره لان معناه اى معنى لفط اطنوان الناطق على تقرير لونه علما والفرق بين اطبوان الناطق وبن عبراتد مر بهوان لخبوان الناطق مورسما جران اصلبان من معهو مها المنعول البروليس ورالدكرال الموريس الحكى وجزئ لان كلته المركب وحرنة اعابكون بوالسط كالاالمور وجرنه واعل الالكدواط بيدا عانفران بالذات في لمعانى واما فى الالفاظ فعرسى كليه وحرث بالعرض سعبالرال بالسالمول امان بكون فرنصور مورو المعموم و بهومن سناد ان تجيس في لعقال مواحل

من اللفط فان فيل أن المعرد موالدى لا براولجزون ولاله فالحرز معاه من الكون وك المعنى واد اسوا. كان بهاك للفظ والمع يزوا ولا بكون لتنى مها ير او ماول لا عداما حردوون الا فروفيد ما لعلما ما عير و فلاد لولمكن علما لكان تركيا و ا ما تقييد دريالا ان مراور كل و احدين الراء والناء والوال مواد الموسير فرابل طاب عيرمان كمون مركاواما تعبيرتال ورائله فلان بطرالمنطقين والالفاط على مسسل التبعية للمعافى واكان المعروا حرمان لابو ا ظر و العط على مرسعا و عداللعط معرد اوادكا كشرابان بدل على حرانه فدمركها فلا سرللتفييد حاليكو مركبا وا ما المحققون من التي بأن محقلون مثل الد الله على مرك و جرو و بن والطار تركر المفود

الروالعادة بولااى ترفيالم مقورانادة مرب سن قال المصفى الكير بوالنفو الزي يوالصورة لا المنعتورة الزى الود والصورة والماكان الراب مرد و د الآن الصورة مال في في محمد عربية و فيه الحل يوجب فرند الحال ولانها يوجو و ق في الحارج ولا فرالسنول نابون عين الافراد الوبر بمنى على ان المرسم في العقل من المستبيا دليل المربية كالماهورا والمنباح الحالف في لمفيق المانيا كما وبساليم وكيس من او بلر تدان لا بكون الاستباء ج وجود والى الأباويل عارى والرامالزكورة فالوجود الزامى وا من ولن على ن الناب في الرابن المات المناب موجودا بوجود ظا يتراهيل و استايدا فحقون عامو الحاصل في القوة العاقلة اد أا فرت موة والمنطقة

بالفعل ولا فرونج و تعول فيدان الشع العقل بن وهي صرق على فيران إلى ما فهو الأن كداب مروالا فهو الكائي فالكلد بهي مكان فرض لا شراك والخراسي ال فزم المعرابطي و نظرا في ن الكان مر بين عاب كالا فادج والزروال معوته لا ناطر وموما حرك التي مد ومن فره وبمرا بعمر و حرسيدان دراي الحري الأى الوالكل والمنسوب في لكل كان وكذا المؤين الى لكى ترى مواطر ، والمنسوب لى المرزين والكر نظرالى مفهوما فعرم الجزى لا نعموم الجزدى وجود ومعهو مالطاعري والوجود يعترتم على لعرال ووالم من حيث ان مصور لم أكان ظا برالعبارة برل على ن الما نع من الترك بوقو تصور المعموم برعلى فال سنع ولك المعروم من حب الدنسم وما قبل نادفهم

كنرن موفل مع ومقتصى لارتباط بهافان العبورالاقرا بكون اظلالا ا ماللا موراطار حداوالصتوران ي ومندو من البين ان العتور الحاصلة في و ع ن تك المطابعة بعضها فرعالبعضا بالكريا اظلال لامر واحرمارجي واعاف المفهوم بالتصور سراذ لوقيل كل مفهوم ا ما ان منع عن التركة بنيا درمند ان مناع بحب الرال موفيدر م فيموم واجب الوجود والكان العرضية فوجب تقييا لمنع بالتصوروز يدلفط التمسياء على ذيك ان بيهم من السنا دالاساع الحالتصوران لم مرطابيا المستعلال وبانضمام الموافراليونيرفل فى حراطرى موم واجسالوبو وفان العقل والعنو ولاحظ مع بر بال التوجد امنع من الترك فيه وللمنبهان توقع بنرالامناع على تصور فالمرط في وقطعا

برگفه و ما المتحد و المحراري المنها المتحد و المتحدد و الم

العارص سبطولها في عرفه المات لكنون ون لوويرت في الماج كانت عبن الافرا و واذ إحصل الافرارق زين كات فيها والمالعول بالنالفيورة الجواب الموار فلال فالماله والماليوان فاج اوجرت في طارح كانت فالديم اتها ولا معى للحوم الاذكك ولاينا فبه فياملنى في وجورا فر وان المبنع سنعور موه ومن انزاك بين لنرن و واعرص عليه باذ ل مى الانتراك بين كنيرين ا در بور او يخ ي الربا بل مطابع المفهوم لها و ح لو نفوطانية من الناس زير ابرالاكان صورة الموجورة في النابع تطابق الصورالعقاب التي في و فان الطابع عرود الناططانية بين في أن يكون كليا وجوابران الشرك يدا المطابق مطلقا بل معطابق الحالل

DI

من جن ان الذانيات ما وده مرم الزوات وجرم وان الوصيات الودن من الا فراف المعتلف الوا ولزافرم الزاني على العرفيق وفيه الما الما لكليات مور اصا فيكن العبارلانهم واباجماع لمب في معموم واحرمعيا الاسو متعددة كالحاسانيل للحيوان وتبسس معيع والبعيرو لوع محف على عيزا الخسان وعاصيحهم وفسالع فنى وعرف عاملافكا و ما بالعرب و و تبلاد الكالالد الكالالد الم والوضى والعرضى عا كالغه الراتي ولم تعيالوا الآبا فري لق المقبقة النوية من الأسان والقر وغيرة فعلى بنزال مكون الكافيساخ فتردمن بزالوي وبمراانرفع فيلولقا المان مكون لا عمان تواللا كانت من العرضيات و ما يقال و يكن ان كاب

مكن فندالفعل لم يمنع عن صدق والمااء تبرالقوم في العنم الخالكي والمروى مالة المفهوات في العقال على ماما عن فرص العقال منه الرباو عرم امتها عها عن فعد الما مفهوم الواجب وتعايض المونه المتالت المرطلق كالاستى وكالا فكن بالا مكان العام داخل في لكليا دون البرنيات ولم بعبروا حالها في انقها عني مناول عن المسترك في نعر الامرو عدم امنا عراق باد على ن مغصوه بم التوصل بعض المفهوا ت المعفرة ذلك ا عا بهو با عنبا رحصولها فالراس فا عنبا راوالها لأنوني الموالما سب بما بهو لاصم الحالات ان لا غرط رج من ذا تبل مواقرم المب الحاماني فان فالت كالجعامن الشيم صوت وابذني العقل كذلك عصاصوت مومنية فليف قريق بأفلت

عى البرس وخي الراقي عن الالت تراك على عنين ما يكون دا فلاولى يحرج ى فى الا تمارات على مرااله موا و ما رس مو في وليسره في النفاء وليستي الما الروزان بهزالتفسير فأل الهاموض نظرف ن الزاتي ماد ستبدالحالذا تالني وذا تالني لا بكون موياالى والت الني بالما بنب الى ي مايس بواجابين الطربان الزائي وان وك على سرطب الدوين لاكلام فبدوا عاالكلام فباوقع علدا صطلاح والولال على سبراهما على ذلو جمل الما الدين الما الديرانيا معرد بالمتحق الما و رموها عاود التقيير دون الكركب لانه فتوالات كالرعلى الون اللو المعاا ان المبيد لم ملتف الد لأن المبياد وس انسات الحافرت الراب الزات كالماطوال وال

بالنبال باطفيفة الامن المان يمون حقيقة نوفية او تحصيرلاندا عان ، مي دم انون بي المارد النوويد والعابي والعابل الخراط فالتصال وبامان يراد بالرافل بإلى ت فراعلى على على ف المنادر و بكي ان ياب د بان سيالكان الداق والوقى عب الداقى لى النوع وعزه بسي على الولزكوره فالمنن برعلى فيل من ان الزاني البسي عارج والمالغيم ق فول المعن و الواقة ي أج الح الح الح الح الح الح الح الحراق على الموالم زكوري والحاصل د بوقال الأن من ن الت رة الحامرة بالمفريط بع الاستى أم واعادة الراقي و ولاي والته عين إلا و ل فله و بها د التي يو فري المعاير كعود ومراكا سازن والبك مبارل قودان تو العانزلكن بالمعاندين مبلها ووريالا

25

الازاد المن الماران ا

منصلة لا على للعقل و لا تطوا ال يعترص و والا على تعرب التعابرولا غربا لناصلها في عرد الها بطهرولك ما مل و ذات زير كال ف المفيه وم الكلى أند ذات شأية طليت تقرص باطريا فللعقال ويحديا عليه فكاليون الجا على تنى فله و كالى وا ما فول موازيد فعي دان مدا سمى بزراو صاحب اسم زبرو بهذا المفهوم كلى ون فرص الخصار مافي ظفر واحدو سهزا التعزيرانه فومال برقع المراالعول في تونا بعط الانسان المرا قيل معنى إلحال تعايم في المفهوم والاع وفي الرات نجب ل مكول المزى فمولا قلمال تم ال مونوليل ذلك بلهوا أن ت التي لا خراوس ليدن و ما وقع فى كالم العوامي والد تعريف فم على الس ع و تعريم بحاصرا ضافية والآلزم الهيكو بالأسوصنوع فحول

عنها لان عام الخرد المنترك بين الانسان والوس والمرادبيما ماطرة المشترك المتاكلة ي المشرك المتاكلة ي المشرك المتاكلة ي المشرك المتاكلة ي المتاكلة و راه در دسترك فا ورج عند بالحالية و سنرك بيها اما ا بكور في المراو بوادن فافهم لاطال يخذ و ذيك لان معهوم الكلي ما ينتي من وتقور من وقع عالم المراس المراع والماع المراع و تصوره الم عليها وامر الموالم اوسى المقول على ترين ولافران الم الابافال والتقصيل مع الحاد المفهوم فأقرام اغاليقال على احدكون التقويم لا على مئ تلا إلحال أغابو كسالط واعا حسالمفيق فلاياون معولاد عولا على عن اصلال وى الشي النالي الني النالي الربيا بلرم صرف عليه و الواسا بط والبرق الع الزود ا

المعلق مح و و دوله المعند و مسلم

اوكان كون أن واحدلا بكون التوالي على المر للطفطور في الما الما الالسالال لاجمعن الروعات فنه بان الها ، قر مر على الحص كانى قبارة الكافير والتوروا المراتان فالغرب المان والمارة والمارة والمارة والمارة الاسرولان فرا المنطقين وكمو الاي والد ما تصل فالم السيالية و الوالمزكور في النا ا والمالم ما ترون فاتها والمركور والأماراذ والو العصل عن منز والمن الرب الرب و مواليا ف بن على مناع نزكب كا من من من من والي وندا لمنعد ما و و ان و ندالما و بن الاستروال والمرال المراد المراد والمراد والمرد وال تراج عن النوب العصل البعيد من العامو معل بعيد 1135-60120120801101

لا ما ل كون موصو عالصر ق التوريف عليه في ال يجرج النوع والضا ففول النواع وهواهم الكراتير الافراعى في واب الموكر ج العصول والواصلا فلزلك المراج البه واما الوض لعام فلا يزح الا بالعدال فير الترك و المصوصيموافه النوع قبل معولة ذلك النوع في والانوب الغرك ومغولينه عبساط صومية ليستافي زمان واعر فكيف بيرونور معا والمواب توالمراوبوتابن الصفيق اعتى و فيت ميون مقولا في جوالي بحسب النراذ وكونه بحبث بكون مقولا محب الطعمومية لزلك النوع في زمان واحرلا ال المقولين في الحر لانتام الما ميد المحتصرف لا المابية يروب عليدا لة العنوع او اكال معقد والاستحس

عام انفسام النازم الى فاصر والعر فن لعام باختار الاحتصاص عابية واحرة وعرم الاحتصاص وانعتا المعارق ليهما بصابه دالاعبار عهوم الحاصة والأ والمفارق الجيفريما مبه واحرة وتوهوم الوفرالعام فبهما لاجعربال عماما وبريافع ربي خصراالا الى وين مطلقين الزين يوجوكل و احريها في الأبم والمعارق بقيا إلكا الحادي توما فيها فانوفع الحل فعالمهذا بلزم أن بكون في م الكائسية لاتر قوله بعال على عب صفيقة واحرة بمنسل للكليات فيل أن بسس والوصل لعام لا يعالان على الخت حقيقة واحرة بل على تقيقة فحلفة اجيب بأن مقونية النسن على الحت صيفة واحرة على فبرين احراما ان يو ن مول كبيلط وين والنه في من الات

والنائع بالتميز عن البعض خواع البوي التيوي التي ا بعدا وكاو ا ورزا عراس فالبود والواب اناى رالالتفاء وتعول غراد الميزائرى لا بصيالو! مامو و حرب الرب والنوع الما الوط العام لا غرابها الفاجرو فريابان سنس من جي الولط الخرالاتراك الحاان في العاد عن المار من جبت من كالفروية للناب وعن الما البيد الموتو كالسواد والمام والمام والمام والمام والمام والته مؤلع صالفا رق لا مكان المقار سوا دو توت الفعام بها كره الجل ا و بطبا د كالسا اولم تقع اصلا كالفع الدارم لم بن عاوره من الوص الأم والوص لمفارق ما عاصمة اوعرف

والتصريق الذين عامن الما والبر للما وفير من النفسيم موالعرة في ما ن الاجباج الي علم المنطور الخي الموصل أنتموري الموصل في الموصل في وون لتوعيد لا معاوم بوج داو زولت كاف والناسيم وان كان تصور امع أويار الجكم وبهذ الهوالميا وبمن عاوق الما دين في سيم العلمان لا عان ارة في بواب ال يعال العلاما كالوفره والاول بوالنصري والتاليون من تكاليا مطلاها تالمطفي العوال في ال و بوالتوسي ما فرع من بيان مقدمات القول ألية شرع فيداك علوا لمعصدال تعين ما تصورات وف المتعربون موف التاعا علون تصور واسبالاتاب بضوالتي اما بكنداوبام صادق بليدوا كالماحون لمأ وروا في المون موصل الي منداي ليون والفسيمة المستحى في البنس والفر فالعام فا داد الم عن الاس ن والوس والرقرع المرواح في طوان كان جوايا عن ولك الجموع وعن كل و احرمها في فير تلك الانتزاك فيصدق على طيوان المعقول على ي الدوكا ا واستل عنهم با ی شی فی فرهنهم فاجب با با کون حوابا عن ولك الجموع وعن كل واحرتها في من ممالات الاانهام عولان بالحصوص فلابين فيدفع ميل الاان عماسب وكرالتوبي مر التوبيات النابي كالمعنهو مات انن وصعت الاسماء بازانها حدودات للكاني تفسيل بهوم مستبدلها لان تها المورميهية حصلت سعنهو ما تيا اولا و وصفي اليما و إماراتها كامرح بذكك سبط تربس فه باحث للمنطاء العلم على سبيل بسما عبا إملوهما المعو

Maria Serviciano de Cirilia de Ci

بو ن ي الى ن و بد الله و ب وربية عقليهم لانفال و مهذا قالوا مخال طاب في البطق تلا بنفت البدلان للسنبه في ن النصور البسيط فربكو نال الملاحظ المرفان البربالتوي فالنارير بالتوبي الجوران تصوره وتربوقع مقوا اخر بطريق احتيارى في لجداد فالمكت في مكان وان اربر براز فر بوقع بطريق عبر فندار بالساوكان عيد النراع فبالفطالا بناءعلى فويف لنظرفان الصرو سنيجة بالحركة الاولى وترسيب المو إولخصيل مركع زد الاان الجمور لم يعتبروه لعالة ولسسر والنظر في والحالين ا وبترتيب مور حاصله ميوصل ما الى طقبل غرايا عل قول وال على الديست والمراد بالدلاله اعمن نكون والا على عبع ذاتبارًا وعلى عرفها تغريبه اخراج الرسيم

موصلاا بي الموت وميون فيراد ونجيع الوراد من فيرا النابيون بوصل في الموسية بمرطوا لمنها وا ق في القرن ولانك علموا بالنالاع والاحق لا يصلى ن للتوني والعر و فال المقرمون لاز كما بكون تقو الرقي بالكرسيا كرنك تصوره بود ما مواه كان معا فيار دي جميع ما عراه او عن سوسيان كسيافلا مراه او عن سوسيان المراه المراع المراه المراع المراه المر الاحق وا ما الامتياز فن الكل فلابحث فالمساواة ترطانو الكام وون عرو مداكان اورسا وقد حرس عاديهم بان يستموالوالى تصورتون تارما المولافلاند بوالمركب والموت وكت كانا عزوم وغالبا عداد وا ما كون ن ما فالصفي الما ت الأسال. الموصل في تصريق و ما قبل والصحر بوالا و ل الأناو من ف المطالعي بوتريب مورفا برقد بي هور

للمشروال واحراق لكالحيوان ان طق المعاولان ا والسيل الماليان الماليان الماليان بالمسمالا طن والمراد عاموا ما النميا اومعان اللعوى فروو ورطاب تفريالتي موادكان الكروا وانا وكره في الحدان نفس ما يدلك المسرسة ومن الخير النام واماارسم النام ل الرسم النام لا بال الود مراكلوان م فان قلت ما را ن بكون مي الواصر عاصر فوق لواصر كا نفيك والكالات فركس القريب مالتي والعربهما فبو مولات المستمام بمقد وفلت الرسم الرام او والا بوارس المن سل العرب والحامد المان مربواد بعدد الحاصة اولافرمداالا فيارها رواجرا ولا بكون معردكالا على المال شرع في الحرق ما فريا وفيا بنوفف

باولان المعلى يعيد الخرباتام وعدم كما قيدادسم بهما والمالفية قور و بوفراجع المالح الاعلام الراو بل ملى من الحالم معرف السين المان موالحد الخرسل الركما ان وج والوجوس لوج و وناقيا بجب والواريزم على مزا توقف الني على الموارية بريمة واطى في لوال إن ما ال نون أول وال عاماء التى لەموم ولەصفى كون فيندا المفهوم ا مابىرى سبي تي يي يي الما واما الوصف فهو ملح طالا بالذات ولا بك للعقل موبع بهرالافيار موادا لاصطبالاات المن موتونوا ا فركن لا يكن للعقل وسيار بهزه الا و هاف ما ذات دا ما نبعظم بسرطا و موادى مركب ف جسسرالتي وقعدا القربين تعاور الابكون الحالنا

1. 1. c. g. g. ا ئ لففيد بيسم لي فين و وموالمراديمنا ا علمان النب م الفضية الى لحليه والشرطية عموهاني والمانية أذكر ان بو وفعه ا صطور بالعور والعنو راو بالعوة والاخرع مطلقام فوع بال بقال مزام د اخل في تسرطيه لان الملوط فيها عدم كون طروما مودين لاكون طرفيها قفيتين بالقوة وما قالوا من إنا مركة بن تقييان بالقوة فاكا بهونيا وعلى لوتوع وجانط مولز ومروح عف لحايات من توبواود ى توريف الترطيد لا ان لولها زير عالم تقيف ريوسي عالم ممليه مع ان طرفيرا فضيان فالتولي لا برواليون جامعا وماعا واطواب الالمرا وبالعزد ماعلنان يعبره لمعرد والطرفان في هورة النقيص في والود والنرطيرا فالمصلة العسالنرطية

عليداد مع التروع في السند والألب في والألب و بهواله ي سمية معصهم ترا واعلم الألي النام عمر للمرق والحرف المستحدة والمنتاد على الكرفطية ومن حبث المحالة الهرق والكرب جراول حيث في ويد الكراف الوس في ويو الواليل مقردة ومن حبث بطلب الرابال طلوبا وي حبث عول من الدليان و من جيف في العاد السينا لا الدسنا فالزا ت عدمهم ما صرد والعلاف الناءات كافي لقصيب الملفوط بولى ن القفية تطلق ما رة على الماعوط وتارة على معفول ا ما طعفول ا ما طعفول ا والا وكزاالول طلومارة على للفوظ وما رالمعقول و فوله بعيان تعان فعاد في والا دنيا العدق كالطلق على العرال عطابق عاد الواقع بطلق على المرا القول

عاصل في الذين المستحقة والعالم على بعا عدالا لم وامًا عندال ولل فالتصديق الوالعالم بوقوع الما و توع اوليستي العليظ و توليستين المعاوم عي و فو السب او لا و فر على الما في الله الله ما وعلى السهورين وكرا لطون وا فان مو العالما الحنان القصدقان الموضوع فول الراد نبوت لحول الموصوع الامن ان المون مطابعاً في س فالقفية سالدوجميعاساتي וטתונע القصايا مولات وقيه لان المنطعيان تعلوا مره الاساقي من المعاتى النفوى في المعنهوا تا الاصطلاقية سبار على وود المكسبة في عفل قرا دوم المفروما الموجات فالنامز العتر من المناسد كاف وحد ان القصية الطبعية و بي لي علم قبرا على

الالتصلة والمنفصل استواء لحان الترطيط فالا فعيبن مالعوة العربية من الفعل والنب بالعقيبن لا ينزان بكون مجرا حريها على لا ترى الا ترال سبر فيراكل فلايم الزيون المنت التي في الما محمرة فالانعال والانعقال فيرزان كون بوج الزلان بوفرق العلوم ومرما ، ف اللوات بديوه الوموره من القافية المحلد قد مع : في بن طوا مه العقابا الشرطية لال الخلداد الخاست لمحوظ بمعاصيل اجوا أيا مي وي الحام يون جرن الرئيسطي و فكانا بما بها جرند ما فاستحق زكا على ما وما على ما والنظير ولم وكر المص طر والاحرولا برس في لوهيد اجرا والملكذار بعرين فحكوم علموور وكسبترمها و وقوعه ولاوقوع فوامن المعلوات الربون جن

جيوان واليوان بمنس عان لا معندف زيربسر سي و زكورة بل ميل سيل لا تقاق فا ن فائل لا نابا ت الما على على ولان المفيد في الوجود الركار فلا برار من علو فقول مو برا ما الما الدي العلاقة في الزونات منهور بالتي ن العِفل و الانطاعة مع ما مناعظا المالي عنه برمدا ونظراطاف الانفاقيات فالالعلا فيرمعلومه وال كانت واجر في سال ولليساطفية الاسان موجب المعيد الحاربل والاحظما الععل وقريم كن الرين الرين الانورا العافا لمفقلات فرتبركب أن أنه من فرنبن كون المنط الماسم او كاي او او او او او المنظم الما ما راو مواداو ما د اوا رق والكاني ما و عاوس و وقعل و طاهرو وم عام الى فرولك من المقسيمات التي منيونيا اجماع

الطبعة وفانى عام فيا على الطبعة الوقالا مرق لابنرط من من فولها الأنب أن نوع والحيوان بسن والأ الكلام في القصابا في المعتبرة في العلوم لا ل المقصوري العلوم مو و الوال لموجو و التالقافل لا بعال ان القصيم الطبعة لا تعنير في العلوم كذلك العقو السنعصية ولاجت فالتحقيات بل الكليات النانعون عبار لقفية الكليد يوجث فبار الشخفيان الحاربا عالاوادلا عالى تطبايع عادما واللها العلا لا مكون من ونا لزات من لا يول ولك على عرب الاعتبار بطلقاوا بهااستحصة فريقوم في لطانب عام الكار فين في المال ول ما كالمال في عن المواضع كولا الدارو رواك ن كلاف الطبعة فازالانبيج فيكرئ كالأول وليولان

بلهره والمنفصل في المحقيق للت مفقل ت الويما س الجر ما لا و الته والكالب من الجرز الا ول والمات والنامن الله والنالث العيان العيان العيان ولك العروما ما كالسنة فال إوالا مي النصف والنكث والبيس وبهي ويالاوا ن بعق عن بسيرا بودنا فصاكانمانية فأناجران بالنفف الربع والنمن و من اقعة على والنراد ت عليسين راير الانتي سنرفان إراوه مي لنصف والبلت والربع والرسس وبسي أبرة عليدلا ن فيوم الرائي بلزم اطلف في عمل و بهوا هما والنفيصين اوار معاعمها محسب لبتابان في المت وللبالل و بواصل في العقبيان ورواهي و يواصل الفضايا لارالمقصود بالنظروالمسقع والعناسات

الاجراء على العمر ص او على الكند ب وان رجعاً الي عن فالمتقصل طلق لالتهراكب لاعن الخرين لا تأريخق بانعقال واصروا مسيالوا صرة لا بكون الابن سنشين تعدر بادة الاجراء متعد والمنفصلة وا ما طن الن رح من واز مرك العراط من الراء كبرة وتهوظن موادلانا اذا فليا الماان بكون بمزا السيئ تر ااوتر ااوترواماً على برمن مين و حى عربه ما ما معمال فادا فرفنا احرط فرادناه التشي فحرا فاطرف الاواما فران بدالمشي واما بهذا المنسئ توان على لتعبن اولا على النعين فانكان احديها على النعين فرالمنفصل فكان الأ را براحنوا وان كان احربها لا على النوس كان تركران عليه ومنفصل فلارير اجراؤ باعلى تن

ويوم وحرة ي كالوم و حروالب الحاروالا يعربها والرفالة بفائح الناصل ملاف الدي وروا الخاللة المعلى الفراك م الموزادي المولال الى فيروك المنطاع تربير المالية النرى على والعلد قوالعلد قوالتي عا على كالل فيرما بل ي لغيره المعقول في زيرها رسا ي لواس معارب عارالى فردلك والواب ابرا والمهر الوماد وسروط بالعرفون معقد كان طيالا ن بو بم ورم طي بالعن بع النفاياالا بركبال في الماليان وط وكريس المراكب المالية مورا من الاحما و في الروز الاوار الوام في او لارمال مال ورالكار دمال ورما فان تعول معنى الاستان كان سوسول السان

اولا بر لا تبنا فعن في المفروان لا ما معا عبار الخالا كمون معرورة ومرونه لامكون كساوا عاما الاجرالا المال المنانفان كالمعهوا لالمنافان لذابهاوالبا ا ما في تحقيق والأسماء كما في لقيضا ما وا ما في لمفهوم باداد البسل مرسال الركان المسال عرسا بسيراه ووفي ليصواب بعيامه والالوس والاورس بهراالمولي المواسي عالم سواه کان رفع فی او رفو الله او رفو الله انفو يا فعل مفروات عرف بالمفاسم فلا فاصد الأواجم ويوس النافع بهنا الاسرانعانها في عالى - وحراب والاصوب ألمعتم في طواتها في و و و الناب المحار و الالحاب والله على في واحرفان وحربالمستكرم له ولوحرا

في وصف العبوا في وصف الجول الخاط المختفين والمرا ومات بريال مبتريال لعنوى وتبريل لفراطعي وجب لا معلى لمعصد عسب التبريل ومعالاالمعا من السف مين موا و ترى فيد المتبديل و لا لم عليول في الكاندين الماندين كمون الاصطاء مكن ان عال معن قوله والتصريق والكذب عاد صرف الاصلى والكذب والأراب العراك العرام كابونا فاللروم يحرب يا موهو ما بالان ان واطبوان لان ملاقاه و الموضوع والمحول والموت كالمان اوجرنم واحروبالملاقاه بصدق الحرثه من لطر نو سسر از مر و نقیف و بولن نالیوا

لا بعال المرفيها لا قال في الموضوع لا ناطرونا فولا. الموضوع في الذكر والعنوان فكون مخ لا الموضوع في الأكر والعنوان فكون مخ لا الموضوع في الم فتقيق لكلد اطرية تعيق لكلد الورفع والمسس وقعها عين معموم الحرب مل بولازم كا والعهوم الرب ولوسها العارك الأكران المستوى طالوعال العقالا بالبريل فيعال تناعم المود الكله الموجه اطرابه كزنكر يبطل والتفيدا فاصلة بالتبديل فيقال ممكا الموج الكالم لمورالا نه له كل طلق على النهال ولهذا فاللمس وبهوعبارة عنان لصوالمواوع الموضوع في الزلر لا ن العالس لا عرف التا الموضوع محولاو وصف كمي ل وصواعلى سرووا ما في ل فالاصل و يجول وصف لموصوع فالتبديل المسل

See in the second

ا نتياكس نه و مركب مولف و الطاريم دا رطايل ي والسان والمعلى الماء والمعلى الماء والمعلى الماء والمعلى المعروكا عال ووين اور واكذافا ن عليام مكم عن مو رمولف ت وال المنت ما ما الول مسوليما وا نعام ملبف بالا ز و لمن خاج والى موموف و ورعاً ولك الوام الماحص من المع مهاول فالوالوالم لا كالما لوح ون إسم العاس العرال الواترا العكر اوسع في المر وج العول بسط تعطوا ما حرون المركب فلارا فا عال فالوف : بولااح مركب ى ولا مال ، ولان وبدار معالا والم بالمسمولي ولكرك المستاري والمستادية ولي برم والجرز بون السنوا ، والتمياري الفالا الرو الما و كالما و و كا

بأن ي تعين تعنيه والارتفع المعلان واستادما الني وني البرام من واوالل ين المري في المطالب لا على و ولا لان ما صدید العلوم المرور می الما التی و را کارنا تعديمات كالمطاق للك العلوم الوالادراكات المصريف والما الادراك لنصورة فاغا طالط كونا وكال الكال المكان المسال المال ولك المصدمات الكاملائ لي الموات المرسم النعين وبعده مكن عصالم بالطام والكا س النصورات الوصال في الحصيم وال منعسرل تغرر المساوة المراهاي ا وال دما ل تعطب الراري أسترح المطاموي وكرا لمؤلف منترس والاتكان عاصلهان

و الدول الم يمري ما ن الو ن الدولان الما التالون المان المان والروان والمارسار مان المارسار م فرور والمنبارا م الكالار والد علاما لا م المالاد س القولين فان محوالدوم عنها ال كون الماد على ي فيرس و موان الولالا و مان ي وك والاولى ن ما رن الوال والموصود والعاليس عالى ما مسارفاوكا ناليوا حراما لم كحوالي العالمس وكل ول مون د مر ما مون قاسا مكر ا وكر اللح قالما اوروالا مالسك في فاده العاس المالك و معدالكان الموت المجوع العلوم المرتبة اوكل وا ومنها او و احد منها و و ن الاخرفالات امهابرا باطلدا دان ول فلانساع حصولالان وجرالععل في مور سورو و و و و و و الموتب طب ان کامع مالو

قى قون الا ئى من الا ئى كال دو كال والسرم ما الله ي المراح المان المان المراكان ال المنافاه لالانالى من موكساله وكم يوفيه ولوردام بناول نفاس للاس فرالكا بالانازاء الامن ويزه ولعالمان عول ناربر ولعالمان ا مواسعان والطن مطع على مار الدي المراد والا مامولا الطن وان ربره العليه عرام و وعوالعالس الرى موالطن فلا مكون طعفا فيا على الا انهابل بالسطعون اجراه والالكان مني وايا وكرول كالدولا لفن ساور عف يح فا ولا المرام نعف عارولا عبرال العن لف المعن لف المعن المعن المعنى المعن المعيدة لاتوا ساره الحوود مى بره النولك من القولين لان الشبخ عرفو وهم السلطان لاقوال

Sur Maria

The way

والمور العالمة العمل لان السيح مذكور في العود والالم يعامن الولية والمراوان ون عن النواور و عاما النبخ وتقيقها فقيله جما الما العرق والنزيد والمراد ق العائس السيالي المعمد ولا كم ن مان البروم فيدمركو بن الععاوا بعيامتها ل لعاس على لمتحمل ما ق و توسيطه عامره لكامن اوال لعاس على في النوب وليه الروال المرال ال بسنيا على لمد حرود الاصو والاروالا و طلاعا الارم في توفي السيال الدليسي الدات وز ما تكريالا و سطول و ل علونا ريا لا سنال عواسط الحال المال بيناولي وى حلاما تقول المنظر وطوالمعتره في والعامن وعان البوتم طراحوالا عاج كالترابط

فانفا إلى الف الني ماي مودا و موطان وظليك طاقيل يرا طالع بن فللقرايم وجى ما بساع با المعز والواحرة في لنبخ والصالم من والمانوار و العالمين المعالي المتعالي المت المطالع بأزا لناربر الموجب العلم الفا على فلام فان العا علي طيرول يودو و و و و ا و العلوم المرسم. واندار مريطو فكام علومو و قلافا فيدالسوم الماو العافية ولا يزمن عليك ن مراا والك عامم ورد بالموجب لمبران فق والمطلق وأما وأاربر والمعولا كابوالمناسب الإياب الايكاديم الواب حيار السنوالا و ل و موالني لا يا مو فلا فرو . في النا حصول مجموع المفرستين وقعه ولا في منافا ه العلم مهاللعا بالمطافوات مذكورا في العيام والعنا في المنافق والمافيد

العارام وولسي بن الاعبار و بمضم عن الم الصانول ما بوا فران فاطبع بولت كالاول لا زبوانظم لى تطبي المال وبرن ورمن الا فنوالية والدا كالا بم حيارم اسعاد بن الصوى في الا برواو اسقال سي ينكفاه الطبع السام الفول وكامراني تبين الاساح ومع للمطالب الارعوفا ن فكت بزائكل بستماعلى وورلان العلم محصول الشبح ويرموقوف على تعلى مكان الكرى الخريق ت الأبر تكل و اجرال الاوسط التي من ثلة ما الاصو فيلز م نوفف العام ي على معلى مورس الاكبرللا كم مورو بوين النبتي وللساك فيلف كبرافناف وصاف الموهوع ويكون علوا

بجب وهف عولا بحرب وهف الرقيم في المالية

باعبار ومعنع العارب باعتار وهف فرواكه تحالة

المعتره في الاسكال لا بعد و ما موتر طالعام بالا تأج وأر انوب عاين ما مع العالم والعلم وا والعيس ما معط فوا قر دو و ف الحار او الكر رفيه الوسط فأ نالت الحرالا وسط في الشكالة ول والرابع بيسط فيكرالا في ادا وقع يولافا لمراد بالمفهوم وادا وقع موهو فافالا بالزاب فلن وافلا كالملت على الماكان ال المعري لل والمال الوعال المعرفي المعرف برقابا وكالمسكل والبطلان المعتى لودى وراور المناسف بصرى على معرواب كالم قبل وكالم كال معن كال بقال و بعد و بالرف كا فيو كذا كان كرنوالخ الاواسطول على أوفراولم وكرابلص واالنواد بيدا تاليف لاستارم النارا الما الوى عاج الحالية وور الله مركور في له و ويورون لطبع جداء لذلك عط

فلن العيوى عليون ويرا الإلا اليولا منبرساق المعنوى من كالدو في بنيال الوج الب بداؤول لأنفنعي و في والمومنوع السيالا كمافعل في بزي المطالع و حفة النزيف في عزمو فنم وكبن فلنا مل قوله وبعق اطوان وسي فان وال في والم وللساليعن في تجنون ناج فلناج بعيرانفعار تحفيد اوكله ما عيار ذكك البعق ولا نزاع ون عاب ود كان اطي الرجاب واد اوجرائم ان التنزي الفيكس لنبني لو و ما كليا و بهوا لمني الاساج الو لي قباس مؤلف أن عد المت بغيدا أماج البقان ال النوري من على الله الله بع فالمولف يول على اتصورة ولالهالعلى المعلول على العلو والدلالة الو الوى كالتائد والفاعل بنابوالقوة العامل لازاني

ى ذك علا وا قال كال نسان يوان و كال توان م بعلم في الكرى بوت إلى المروع والمروع والمراوع انهاس او اواطوان بطيوت السيالهاس المناعل المال المناعل لالنالا وسطح لعماو عالفة في إوا والاوط موضوعها في الاول و تمويها في تنه و على مذا بنارك النّالت في الكرى و يالع في الصفرى و عالف الرابع في المعربين ولد الحالاة ل فالأربطيد ق فالمح والأن بعراس فالاس مالهما رافعان فلت فاكاناليكمو ب الدي موجوع كم خالفتان بالدوسط المناطق الورا الما الموام والألاب عرف معوقتي علموهو عني كالموسر في علاووج لاذ بجعل موهوع الكبرى عنى ما سليك لو فري والقال

الإواما لان الرام ن الما ف الا من العرورات فمعكاه لا يالف الامن قفا لان كون المعسرين بافرة مواه كانت مرديدي في سااو عكداو ويودي سوادكات بديها وكمب وتواوا مولفان من العبيات لافادة اليعين و موف النوان م و برن الان الاوسط فيدلا بران بعرا لكريو الابرامزي فان كان دوك على لوو دالابرق ال الالموق عاريب تريان مالاء بطالد عالان و الوطاء الب ق السفسول و المدى الله والحارج والو اعطاء السيط على لاود الارج والارائي المنا بنوت الكرال مو لوليا مده المنار الأروكال سرال رفي والماري والماري والنالمين لوس عمر المن كالافادة الانه

المقرمات الكاناب الجهولات والمقرما بن الحالاة ولاناج البعين الحالفا فيسب المرادن التوقي بالعدلان عبون في مرود الاماية المعلول الماين الو: بلاد ادانيو صراللمعلول بالفياس الخاسط المالعلام لات عليولا بها دلک کارس فانصنوع لنی رو ماتو دمن الحت و فعور بعورة ومومودة مذا فيوس على ناطلاق الا على لمقرة من العبورة على العبورة الناكيف العارف الما بخريب والمي كلاف لطلاق الفاعل والغايملي المولف والأنتاج فول موا فتقادات بإن لا على ن بكون الأكر الجرح الظن وقوله مطاعًا للواقع كرج ال المركب وفؤله فيرمكن الزوال يخرج اعتقادا لمقلد ول والماليميا عند، تالعالى كالمالي من الفروريات الست بلي ون من اللب الله

الارام عليا الما المصلى فا مداوهم أوما ويا ت سرف ا و ما استرنگ مواد کانت ما دواوک و ساول مطنوت و موها الكالعق بالعق بالطن الاهل فياوالطن جي نالاعقاد ومع يويانقيق ول العلط المان جرية الصورة المعالظية فاسدا المصورة اوا و ذوي لفين لقفاياته بالاوليات وبالمنسهورات من مهاللفظاو المعنى من داى مقد ما ت الفياس و نيرا بطراوحق معانيها وكررعلى بمعرفل انغلط والفكونهو حديم إن مهوا في لا زلا بكون منو الدرك تعابواللها. وكل سيرماعل

المخالبوت فالعقل وون العلد في الوجو وكفون ايده المندوووكل ووماان رفهو المنته فالند تول والكركرا رالمت المرة بوانكرا في سي و مو از او كان فياسا فا كان على نبيوه داعاواكم بافوله ماسيات و مالففامامراء الكرما والموالي والواسات والواسات كالجربات ومفاز الفياس المحالا ان السي الجريات معلوم السينيمول المامد في الحرب المعالم المناه والما المناه ين مورات مورة المقدورات المناسب بالاوليات وتوف بزيابان الفعال لعرع الذي لابطرا عافير فيوالطرف فيكالاوليا فالمنافير توفق دون المستورة والى عاماليطا

